

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
Московский государственный институт культуры**

**УТВЕРЖДЕНО  
Председатель УМС  
факультета государственной  
культурной политики  
А.Ю. Единак.**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)  
Психология  
(наименование дисциплины (модуля))**

**Название и код направления подготовки  
51.03.03 Социально-культурная деятельность  
Профиль подготовки Менеджмент и технологии социально-культурной  
деятельности  
Уровень квалификации бакалавр  
Форма обучения очная**

*(РПД адаптирована для лиц  
с ограниченными возможностями  
здоровья и инвалидов)*

**Год набора 2022**

**Химки 2022 г.**

## 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

### *Цели:*

формирование у будущих бакалавров представлений об основных понятиях и категориях психологической науки, принципах и методах, механизмах и закономерностях функционирования психики, применять системный подход для решения психологических учебно-профессиональных задач и задач социального взаимодействия.

### *Задачи:*

– сформировать у студентов систему фундаментальных знаний о теоретических основах и закономерностях психики человека и ее развития, процессов усвоения индивидом социально-культурного опыта в образовательной среде;

– вооружить студентов системой конкретно-психологических знаний и практических психологических умений, обеспечивающих реализацию психологии в профессиональной деятельности;

– познакомить студентов с некоторыми методиками диагностики личностных особенностей, способствовать развитию навыков самостоятельной учебно-поисковой и научно-аналитической деятельности в решении психолого-педагогических задач и социального взаимодействия, реализации собственной роли в команде;

– развить потребность в самопознании и самосовершенствовании, а также навыки открытой коммуникации, толерантного взаимодействия в межкультурном пространстве, рефлексии профессионально важных способностей.

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина «Психология» (Б1.О.17) входит в состав Блока 1 «Дисциплины (модули)» и относится к обязательной части блока ОПОП по направлению подготовки «Менеджмент и технологии социально-культурной деятельности», «Постановка и продюсирование культурно-досуговых программ».

Дисциплина изучается в 1-3 семестрах очной/ заочной формы.

Специальные требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента не предусматриваются. Осуществляется в комплексном освоении студентами цикла гуманитарных дисциплин: философия, история, история культуры. Содержание курса взаимосвязано с содержанием курса «Педагогика». В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и навыки, необходимые для изучения следующих дисциплин и прохождения практик: «Педагогика», «Менеджмент социально-культурной деятельности», «Основы безопасности жизнедеятельности», «Арт-менеджмент». Взаимосвязь курса с другими дисциплинами ОПОП способствует планомерному формированию необходимых компетенций и углубленной подготовке студентов к решению специальных практических профессиональных задач.

## 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование элементов компетенций в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП ВО по данному направлению подготовки (специальности)

*Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю).*

<i>Компетенция (код и наименование)</i>	<i>Индикаторы компетенций</i>	<i>Результаты обучения</i>
---	-----------------------------------	----------------------------

<p><b>УК-1</b> Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</p>	<p>УК-1.1. Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие. Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи; УК-1.2. Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов; УК-1.3. При обработке информации отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок, формирует собственные мнения и суждения, аргументирует свои выводы и точку зрения УК-1.4. Рассматривает и предлагает возможные варианты решения поставленной задачи, оценивая их достоинства и недостатки</p>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Определяет приёмы обобщения и систематизации в работе с информацией;</li> <li>– Называет основные методы системного анализа;</li> <li>– Знает основные закономерности взаимодействия человека и общества;</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов;</li> <li>– Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие;</li> <li>– Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи;</li> <li>– Отличает при обработке информации факты от мнений, интерпретаций, оценок;</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Формирует собственные мнения и суждения;</li> <li>– Аргументирует свои выводы и точку зрения;</li> <li>– Рассматривает и предлагает возможные варианты решения поставленной задачи;</li> </ul> <p>Оценивает достоинства и недостатки возможных решений.</p>
<p><b>УК-3</b> Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде</p>	<p>УК-3.1. Определяет свою роль в социальном взаимодействии и командной работе, исходя из стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели УК-3.2. При реализации своей роли в социальном взаимодействии и командной работе учитывает особенности поведения и интересы других участников УК-3.3. Анализирует возможные последствия личных действий в социальном взаимодействии и командной работе, и строит</p>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Определяет свою роль в социальном взаимодействии и командной работе;</li> <li>– Понимает правила стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели;</li> <li>– Знает основы психологии общения, методы развития личности и коллектива;</li> <li>– Признаёт этические нормы профессионального взаимодействия с коллективом;</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– При реализации своей роли в социальном взаимодействии и командной работе учитывает</li> </ul>

	<p>продуктивное взаимодействие с учетом этого</p> <p><b>УК-3.4.</b></p> <p>Осуществляет обмен информацией, знаниями и опытом с членами команды; оценивает идеи других членов команды для достижения поставленной цели;</p> <p><b>УК-3.5.</b></p> <p>Соблюдает нормы и установленные правила командной работы; несет личную ответственность за результат</p>	<p>особенности поведения и интересы других участников;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Анализирует возможные последствия личных действий в социальном взаимодействии и командной работе;</li> <li>– Гибко варьирует свое поведение в команде в зависимости от ситуации;</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Владеет системой знаний о способах построения продуктивных форм взаимодействия в коллективе;</li> <li>– Выстраивает эффективное взаимодействие со всеми участниками коллектива с учетом ответственности за свои действия;</li> <li>– Согласовывает с членами коллектива план последовательных шагов для достижения поставленной цели;</li> </ul> <p>Осуществляет функции лидера в командной работе.</p>
<p><b>УК-5</b> – Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>	<p><b>УК-5.1.</b></p> <p>Анализирует современное состояние общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p> <p><b>УК-5.2.</b></p> <p>Учитывает при социальном и профессиональном общении историческое наследие и социокультурные традиции различных социальных групп, этносов и конфессий, включая мировые религии, философские и этические учения</p> <p><b>УК-5.3.</b></p> <p>Предлагает способы преодоления коммуникативных барьеров при межкультурном взаимодействии в целях выполнения профессиональных задач</p>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Знает механизмы межкультурного взаимодействия в обществе на современном этапе, принципы соотношения общемировых и национальных культурных процессов;</li> <li>– Определяет исторические этапы в развитии национальных культур и философской мысли;</li> <li>– Описывает художественно-стилевые и национально-стилевые направления в области отечественного и зарубежного искусства от древности до начала XXI века;</li> <li>– Называет национально-культурные особенности искусства различных стран;</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Анализирует современное состояние общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах;</li> <li>– Соотносит современное состояние культуры с ее историей;</li> <li>– Излагает и критически</li> </ul>

		<p>осмысливает базовые представления по истории и теории новейшего искусства;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Находит и использует необходимую для взаимодействия с другими членами социума информацию о культурных особенностях и традициях различных народов;</li> <li>– Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп;</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Учитывает при социальном и профессиональном общении историческое наследие и социокультурные традиции различных социальных групп, этносов и конфессий, включая мировые религии, философские и этические учения;</li> <li>– Предлагает способы преодоления коммуникативных барьеров при межкультурном взаимодействии в целях выполнения профессиональных задач;</li> <li>– Владеет развитой способностью к чувственно-художественному восприятию этнокультурного разнообразия современного мира;</li> <li>– Выстраивает конструктивное взаимодействие с людьми и сообществами с учетом их социокультурных особенностей;</li> </ul> <p>Оценивает различные художественные явления, в которых отражено многообразие культуры современного общества, в том числе явления массовой культуры.</p>
--	--	---

**Общая трудоемкость дисциплины** составляет: 6 зачетные единицы ( 216 часов).

По видам учебной деятельности дисциплина распределена следующим образом:

- очная форма обучения

Виды учебной деятельности	Всего	Семестры		
		1	2	3
<b>Контактная работа обучающихся</b>	<b>102</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>34</b>
в том числе:				
Занятия лекционного типа	54	18	18	18
Занятия семинарского типа	48	16	16	16

Индивидуальные и другие виды занятий				
Групповые консультации				
<b>Самостоятельная работа</b>	<i>87</i>	<i>20</i>	<i>20</i>	<i>47</i>
<b>Форма промежуточной аттестации (зачет, экзамен)</b>	<i>27</i>		зачет	<i>27</i> <i>экзамен</i>
Общая трудоемкость час	<i>216</i>	<i>54</i>	<i>54</i>	<i>108</i>
з.е.	<i>6</i>	<i>1,5</i>	<i>1,5</i>	<i>3</i>

- заочная форма обучения

Виды учебной деятельности	Всего	Семестры		
		1	2	3
<b>Контактная работа обучающихся</b>	<i>24</i>	<i>4</i>	<i>10</i>	<i>10</i>
в том числе:				
Занятия лекционного типа	<i>16</i>	<i>4</i>	<i>6</i>	<i>6</i>
Занятия практического типа	<i>4</i>		<i>2</i>	<i>2</i>
Индивидуальные и другие виды занятий	<i>4</i>		<i>2</i>	<i>2</i>
Групповые консультации				
<b>Самостоятельная работа</b>	<i>179</i>	<i>50</i>	<i>40</i>	<i>89</i>
<b>Форма промежуточной аттестации (зачет, экзамен)</b>	<i>13</i>		<i>4</i> <i>зачет</i>	<i>9</i> <i>экзамен</i>
Общая трудоемкость час	<i>216</i>	<i>54</i>	<i>54</i>	<i>108</i>
з.е.	<i>6</i>	<i>1,5</i>	<i>1,5</i>	<i>3</i>

#### 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (модуля)

(содержание структурируется по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий)

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов трудоемкость (в часах) /в том числе в интерактивной форме			Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Занятия лекционного типа ЗЛТ	Занятия семинарского типа ЗСТ	СРО	
	<b>Раздел 1. Предмет, объект и методы психологии</b>	<b>1</b>					
1.	Психология как наука. Отрасли современной психологии	1	1	2			
2.	Виды психических явлений	1	2-3	2	2	2	Практическое задание (сообщение с презентацией)
3.	Методы психологического исследования	1	4			2	
	<b>Раздел 2. Психика и</b>	<b>1</b>					

	<b>организм</b>						
4.	Психика: уровни психического. Развитие психики человека и животных.	1	5	2	2	2	
5.	Строение, функционирование, свойства нервной системы. Концептуальная рефлекторная дуга.	1	6	2		1	
6.	Психика и мозг человека: принципы и общие механизмы связи.	1	7			1	
7.	Природа человеческого сознания. Деятельность и потребности человека.	1	8	2		2	Практическое задание (сообщение с презентацией)
	<b>Раздел 3. Психология личности</b>	<b>1</b>					<b>Тестирование по Разделам 1-3</b>
8.	Понятия «индивид», «личность», «индивидуальность» в психологии.	1	9	2	2	2	Практическое задание (эссе)
9.	Психологические теории личности: поведенческая, когнитивная теории, психоанализ и психодинамические теории, гуманистическая и отечественная парадигмы	1	10-14	2	4	2	Практическое задание (сообщение с презентацией)
10.	Личность и её направленность	1	15		2	2	Практическое задание (сообщение с презентацией)
11.	Типы и свойства темперамента	1	16	2	2	2	Практическое задание (сообщение с презентацией)
12.	Проблема характера в психологии. Типологии характера	1	17	2	2	2	Опрос, тестирование
				<b>18</b>	<b>16</b>	<b>20</b>	
	<b>Раздел 4. Познавательная сфера и способности личности</b>	<b>2</b>					
13.	Сенсорные процессы	2	1-4	4	4	5	
14.	Перцепция, ее механизмы. Ошибки и искажения восприятия	2	5-7	4	4	5	Практическое задание (сообщение с презентацией)
15.	Память человека, ее виды и свойства	2	8-12	4	4	5	Опрос
16.	Процесс мышления, речь.	2	13-17	6	4	5	Практическое задание (сообщение с презентацией)

				<b>18</b>	<b>16</b>	<b>20</b>	Зачет
17.	Воображение и его механизмы	<b>3</b>	1-3	3	2	8	Практическое задание (сообщение с презентацией)
18.	Понятие о внимании и его физиологической основе	3	4-8	3	4	7	
19.	Способности. Предпосылки и уровни развития способностей	3	9-11	3	2	8	Опрос
20.	Эмоционально-волевые процессы. Принятие решений в социокультурной практике	3	12-14	3	4	8	Практическое задание (сообщение с презентацией)
	<b>Раздел 5. Деятельность и личность</b>						
21	Психологическая регуляция поведения и деятельности	3	15	3	2	8	Опрос
22.	Межличностные и межгрупповые отношения	3	16-17	3	2	8	Практическое задание (доклад)
				<b>18</b>	<b>16</b>	<b>47</b>	
	Промежуточная аттестация					27	Экзамен
<b>Всего по дисциплине</b>				<b>54</b>	<b>48</b>	<b>114</b>	<b>216 часов</b>

**Структура дисциплины для заочной формы обучения.**

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр	ИКТ	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов трудоемкость (в часах) /в том числе в интерактивной форме			Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Занятия лекционного типа ЗЛТ	Занятия семинарского типа ЗСТ	СРО	
	<b>Раздел 1. Предмет, объект и методы психологии</b>	<b>1</b>					
1.	Психология как наука. Отрасли современной психологии	1		1		2	
2.	Виды психических явлений	1				6	Практическое задание (сообщение с презентацией)
3.	Методы психологического исследования	1				2	

	<b>Раздел 2. Психика и организм</b>	<b>1</b>					
4.	Психика: уровни психического. Развитие психики человека и животных.	1		1		2	
5.	Строение, функционирование, свойства нервной системы. Концептуальная рефлексорная дуга.	1				2	
6.	Психика и мозг человека: принципы и общие механизмы связи.	1				2	
7.	Природа человеческого сознания. Деятельность и потребности человека.	1				6	Практическое задание (сообщение с презентацией)
	<b>Раздел 3. Психология личности</b>	<b>1</b>					<b>Тестирование по Разделам 1-3</b>
8.	Понятия «индивид», «личность», «индивидуальность» в психологии.	1		1		6	Практическое задание (эссе)
9.	Психологические теории личности: поведенческая, когнитивная теории, психоанализ и психодинамические теории, гуманистическая и отечественная парадигмы	1				6	Практическое задание (сообщение с презентацией)
10.	Личность и её направленность	1				5	Практическое задание (сообщение с презентацией)
11.	Типы и свойства темперамента	1				5	Практическое задание (сообщение с презентацией)
12.	Проблема характера в психологии. Типологии характера	1		1		6	Опрос, тестирование
				<b>4</b>		<b>50</b>	
	<b>Раздел 4. Познавательная сфера и способности личности</b>	<b>2</b>					
13.	Сенсорные процессы	2	1	2		10	
14.	Перцепция, ее механизмы. Ошибки и искажения восприятия	2		1	1	10	Практическое задание (сообщение с презентацией)
15.	Память человека, ее виды и свойства	2	1	1		10	Опрос
16.	Процесс мышления, речь.	2		2	1	10	Практическое задание (сообщение с презентацией)

						4	Зачет
			2	6	2	44	
17.	Воображение и его механизмы	3	1	1		15	Практическое задание (сообщение с презентацией)
18.	Понятие о внимании и его физиологической основе	3		1		14	
19.	Способности. Предпосылки и уровни развития способностей	3		1	1	15	Опрос
20.	Эмоционально-волевые процессы. Принятие решений в социокультурной практике	3		1		15	Практическое задание (сообщение с презентацией)
	<b>Раздел 5. Деятельность и личность</b>						
21	Психологическая регуляция поведения и деятельности	3	1	1	1	15	Опрос
22.	Межличностные и межгрупповые отношения	3		1		15	Практическое задание (доклад)
			2	6	2	89	
	Промежуточная аттестация					9	Экзамен
<b>Всего по дисциплине</b>			<b>4</b>	<b>16</b>	<b>4</b>	<b>192</b>	<b>216 часов</b>

#### 4.3. Содержание разделов дисциплины (модуля)<sup>1</sup>

(дается в табличной или текстовой форме)

№	Наименование раздела (подраздела, темы) дисциплины	Содержание
1	<b>Раздел 1. Предмет, объект и методы психологии</b> Тема 1. Психология как наука. Отрасли современной психологии	Место психологии в современном научном познании мира. Научные и ненаучные психологические знания. Наука как особый способ познания. Понятие о предмете и методах науки. Отличие научного подхода к изучению психических явлений от обыденных представлений, религиозных и оккультных учений о душе. Характеристика психологии как гуманитарной науки, её взаимосвязь с другими науками. Специфичность предмета психологии, сложность его определения. Отрасли современной психологии. Фундаментальная и прикладная психология. Основные направления практической психологии. Сферы практического применения психологических знаний. Общая психология как научная

<sup>1</sup> Содержание разделов (модуля) должно состоять из подразделов и отдельных тем с той степенью подробности, которая, по мнению автора, оптимально способствуют достижению цели и реализации поставленных задач.  
Содержание разделов (модуля) может быть представлено в текстовой или в табличной форме

		<p>основа системы психологических дисциплин и учебная дисциплина. Её значение и задачи в профессиональной подготовке педагогов-психологов.</p> <p>Классификация психических явлений, изучаемых общей психологией. Понятие о психических процессах, состояниях, свойствах и видах активности</p>
	Тема 2. Виды психических явлений	<p>Классификация психических явлений, изучаемых психологией. Понятие о психических процессах, психических состояниях, психических свойствах личности и видах активности. Познавательные, эмоциональные, волевые психические процессы. Их проявление в различных психических состояниях. Направленность личности, темперамент, способности, характер как индивидуально-психологические свойства личности. Деятельность, поведение, общение – основные формы проявления психических явлений</p>
	Тема 3. Методы психологического исследования	<p>Методология научного познания. Парадигмы, ценности и нормы науки. Метод и методика научного исследования. Принципы построения психологического исследования: объективность, детерминизм, изучение психических явлений в развитии, в целостности. Этапы психологического исследования. Основные методы психологического исследования: субъективные и объективные, описательные и экспериментальные. Наблюдение и самонаблюдение. Беседа и ее разновидности. Анкетирование. Психологический эксперимент и его виды. Изучение продуктов деятельности</p>
	<p><b>Раздел 2. Психика и организм</b></p> <p>Тема 4. Психика: уровни психического. Развитие психики человека и животных.</p>	<p>Психика как свойство высокоорганизованной материи. Деятельность нервной системы - физиологическая основа психики. Возникновение и развитие психического отражения у животных в процессе биологической эволюции. Качественные отличия психики человека от психики животных.</p>
	Тема 5. Строение, функционирование, свойства нервной системы. Концептуальная рефлекторная дуга.	<p>Строение нервной системы человека. Основные отделы центральной нервной системы. Головной мозг, его строение и функции. Функциональная асимметрия полушарий головного мозга. Рефлекторная природа психики. Понятие о рефлексе и рефлекторном кольце. Безусловные и условные рефлексы. Временная нервная связь как основа условного рефлекса.</p>
	Тема 6. Психика и мозг человека: принципы и общие механизмы связи.	<p>Отражение как универсальное свойство природы. Особенности психического отражения. Сигнальные системы и специальные типы высшей нервной деятельности, особенности их проявления в познании, творчестве, восприятии литературы и искусства.</p>
	Тема 7. Природа человеческого сознания.	<p>Сознание как высшая стадия развития психики, высший уровень психического отражения. Его общественно-историческая природа. Условия возникновения сознания: совместная деятельность и разделение труда: изготовление орудий труда, активизация общения и выработка языка; формирование понятийного мышления. Свойства сознания: активность, предметная направленность, способность к рефлексии, мотивационно-ценностный характер. Взаимосвязь сознания и культуры. Изменение сознания людей под влиянием условий их жизни. Развитие науки, материальной</p>

		<p>и духовной культуры, освоение общечеловеческих этических принципов и нравственных норм как объективные условия развития индивидуального сознания.</p> <p>Самосознание как форма сознания и как процесс, с помощью которого человек познает и оценивает себя. Структура самосознания: самопознание, самооценка, саморегуляция. Основные этапы и факторы формирования самосознания. «Я-концепция» как продукт самосознания</p>
	<p><b>Раздел 3.</b></p> <p><b>Психология личности</b></p> <p>Тема 8. Понятия «индивид», «личность», «индивидуальность» в психологии.</p>	<p>Основные понятия психологии личности: индивид, личность, индивидуальность. Социализация как фактор развития личности. Виды, формы и направления социализации. Социальная дезадаптация и девиантное поведение. Критерии и показатели личности и развития личности. Структура личности. Критерии для классификации психологических теорий личности. Психодинамический, аналитический, гуманистический, когнитивный, поведенческий, деятельностный, диспозиционный подходы к рассмотрению проблем развития личности. Понимание источника развития и активности личности как основа классификации психологических теорий личности.</p>
	<p>Тема 9.</p> <p>Психологические теории личности: поведенческая, когнитивная теории, психоанализ и психодинамические теории, гуманистическая и отечественная парадигмы</p>	<p>Теория личности в основных научных психологических школах: психоанализе, бихевиоризме, гуманистической, отечественной психологии.</p> <p>Теория личности в психоаналитической школе. Приоритет внутренних источников развития личности и индивидуального опыта над социальными факторами. Бессознательное – центральное понятие психоанализа. Инстинктивная, врожденная природа и феноменологическая сущность бессознательного. Либидо как движущая сила активности человека. Структура личности в классическом психоанализе: Ид, Эго и Супер-Эго. Основные закономерности развития личности в теории З. Фрейда. Роль раннего детства как определяющего периода в формировании личности. Механизмы психологической защиты личности.</p> <p>Аналитическая психология К.Г. Юнга, ее культурно-исторический аспект. Структура личности, по К.Г. Юнгу: Эго, Индивидуальное бессознательное и Коллективное бессознательное. Самость - интегрирующий центр личности. Архетипы как структурные компоненты Коллективного бессознательного. Виды архетипов. Развитие личности в теории К.Г. Юнга как поступательное движение, прогресс, как переход от Эго к самости. Цель развития – самореализация личности.</p> <p>Индивидуальная психология А. Адлера. Чувство неполноценности и компенсация - движущие силы психического развития личности. Социальность как фактор психического здоровья человека.</p> <p>Эволюция психоаналитического направления в исследованиях К. Хорни, Э. Фромма, В. Франкла. Признание роли социальных факторов в развитии личности.</p> <p>Личность в исследованиях психологов-бихевиористов. Сущность бихевиоризма как научного направления в</p>

		<p>психологии. Стимул-реактивная теория поведения. Исследование проблем социальной адаптации личности, использование их результатов в сфере образования.</p> <p>Гуманистическая психология (А. Маслоу, К. Роджерс) - психология общечеловеческих ценностей. Самоценность и самореализация человека. Потребность в творческой самоактуализации личности как результат высокого уровня развития личности. Теория самоактуализирующейся личности - альтернатива концепции всестороннего и гармонического развития.</p> <p>Отечественная психология, ее основные научные принципы. Личность как продукт общественных отношений; социальная обусловленность психического развития личности. Развитие личности как процесс присвоения культурно-исторического опыта.</p> <p>Формирование и развитие личности.</p> <p>Сущность психического развития личности, его движущие силы. Биологические и социальные факторы развития личности. Наследственность, среда и воспитание в развитии ребенка. Ведущая роль обучения и воспитания.</p>
	Тема 10. Личность и её направленность	<p>Направленность как стержневое качество личности. Направленность и мотивация активности. Внутренняя (личностные диспозиции) и внешняя (ситуационные стимулы) мотивация. Теория деятельностного происхождения мотивации в отечественной психологии. Понимание направленности личности и мотивации её деятельности в работах А.Н. Леонтьева, С.Л. Рубинштейна, В.Н. Мясищева, Б.Г. Ананьева.</p> <p>Направленность личности как совокупность устойчивых мотивов. Потребности, интересы, убеждения, идеалы, ценностные ориентации как компоненты направленности.</p>
	Тема 11. Типы и свойства темперамента	<p>Возникновение учения о темпераменте в трудах античных авторов - Гиппократ, Гален. Описательный, клинический и экспериментальный этапы его дальнейшего изучения. Понятие о темпераменте в современной психологии. Внешние проявления темперамента в общей активности, особенностях моторики, свойствах эмоциональности человека. Типологический и факторный подходы к его исследованию. Физиологические детерминанты и психологические проявления типов темперамента в типологиях, разработанных в XX столетии.</p> <p>Клиническое исследование типов телосложения и соответствующих им типов темперамента в теории Э.Кречмера. Конституциональные типы телосложения и типы темперамента в теории У.Шелдона. Экстравертированные и интровертированные типы личности в типологии К.Г.Юнга. Изучение темперамента через проявления индивидуальных особенностей нервной системы в типологии И.П.Павлова. Свойства нервных процессов и общие типы высшей нервной деятельности как физиологическая основа классических типов темперамента. Дальнейшая разработка нейрофизиологических основ темперамента в работах советских психологов -</p>

		Б.М.Теплова, В.Д.Небылицына. Психологическая характеристика основных факторов и типов темперамента. Темперамент и индивидуальный стиль деятельности. Роль темперамента в формировании отклоняющегося поведения. Методы диагностики типов и свойств темперамента.
	Тема 12. Проблема характера в психологии. Типологии характера	<p>Понятие «характер» в психологии. Соотношение понятий «характер», «темперамент» и «личность». Строение характера. Черты характера, их устойчивость, типичность для данной личности, социальность происхождения и проявлений. Система отношений к людям, к деятельности, к себе, к вещам как отражение в характере направленности личности. Проявление в характере индивидуальных особенностей психических процессов: волевые, интеллектуальные и эмоциональные черты характера. Характер – результат развития личности. Формирование положительных черт характера как важнейшая задача воспитания подрастающего поколения. Трансформации характера в течение жизни. Профессионально важные черты характера.</p> <p>Различия в характере по интенсивности проявления различных черт. Психопатия как характер, пограничный между нормой и патологией. Критерии её оценки, причины возникновения. Понятие об акцентуациях характера. Скрытые и явные проявления акцентуированных характеров. Явная акцентуация - крайняя степень выраженности черт нормального характера. Признаки акцентуации. Типы акцентуации характера К.Леонгарда. Психологическая характеристика акцентуированных характеров. Исследование типов акцентуации характера и саморазрушающего поведения подростков А.Е. Личко. Природные предпосылки и социальные факторы формирования акцентуированного характера. Методы диагностики акцентуаций характера</p>
	<b>Раздел 4.</b> <b>Познавательная сфера и способности личности</b> Тема 13. Сенсорные процессы	<p>Понятие о психических познавательных процессах. Ощущение как чувственное отображение отдельных свойств предметов и явлений окружающего мира и внутренних состояний организма. Анализатор – орган ощущения, его строение. Виды ощущений. Свойства ощущений: чувствительность и её пороги, адаптация, сенсibilизация, синестезия. Взаимное дополнение и компенсация в работе анализаторов. Развитие ощущений. Роль упражнения анализаторов в повышении их чувствительности. Влияние профессиональной деятельности человека на понижение порогов чувствительности. Формирование сенсорной культуры личности как одна из задач художественно-творческой деятельности.</p>
	Тема 14. Перцепция, ее механизмы. Ошибки и искажения восприятия	<p>Восприятие как целостное отражение мира. Свойства восприятия – целостность, предметность, избирательность, обобщённость, константность, апперцепция. Иллюзии восприятия. Соотношение предмета и фона, условия, облегчающие выделение предмета из фона. Взаимоотношение целого и части при восприятии. Виды восприятия. Индивидуальные особенности восприятия.</p>
	Тема 15. Память человека, ее виды и	<p>Общая характеристика представлений и памяти. Процессы памяти – запоминание, сохранение, воспроизведение,</p>

	свойства	забывание. Непроизвольное и произвольное виды запоминания, условия их эффективности. Мнемотехнические приёмы запоминания. Воспроизведение и его виды – узнавание, воспоминание, припоминание; непреднамеренное и преднамеренное воспроизведение. Основные формы забывания. Виды памяти.
	Тема 16. Процесс мышления, речь.	Определение мышления. Свойства мышления – обобщённость и опосредованность. Единство мышления и речи. Виды мышления – абстрактно-логическое и образное; понятийное, наглядно-образное и наглядно-действенное; теоретическое и практическое. Творческое мышление. Формы мышления - понятие, суждение, умозаключение. Мыслительные операции - анализ, сравнение, обобщение, абстрагирование, конкретизация. Мышление и речь. Речь и язык. Слово и его значение. Основные функции речи – выражение, воздействие, сообщение, обозначение. Виды речи – внутренняя и внешняя; устная и письменная, монологическая и диалогическая, психологические особенности их построения. Эмоционально-выразительная сторона речи.
	Тема 17. Воображение и его механизмы	Воображение, его роль в жизни человека. Виды воображения – произвольное и произвольное; пассивное и активное; воспроизводящее и творческое. Фантазия и мечта как особые виды воображения. Приёмы создания образов воображения. Воображение и творчество.
	Тема 18. Понятие о внимании и его физиологической основе.	Понятие и виды внимания – произвольное, произвольное и послепроизвольное. Условия их привлечения и удержания. Свойства внимания - концентрация, устойчивость, распределение, переключение. Отвлекаемость внимания, рассеянность и их причины. Способы развития внимания.
	Тема 19. Способности. Предпосылки и уровни развития способностей	Понятие о способностях. Определение способностей (по Б.М. Теплову). Способности и деятельность человека. Способности и успешность обучения. Классификация способностей. Специальные способности и их виды. Репродуктивные и творческие способности. Одарённость - качественно своеобразное сочетание различных способностей. Талант и гениальность как уровни развития одарённости. Изучение происхождения способностей в научных исследованиях. Данные о соотношении наследственности и среды, полученные Ф. Гальтоном при изучении родословной одарённых людей. О соотношении природного и приобретенного в происхождении способностей по материалам современных психологических исследований. Позиция отечественной психологии о биосоциальной обусловленности способностей. Задатки как природные предпосылки развития способностей. Психологические механизмы развития способностей. Ведущая роль деятельности в выявлении, формировании и развитии способностей. Психологические методы диагностики общих и специальных способностей. Креативность и творчество
	Тема 20. Эмоционально-волевые процессы. Принятие	Общая характеристика эмоциональных процессов, их роль в регуляции поведения. Взаимосвязь эмоциональных процессов и потребностей. Соотношение понятий «эмоции» и «чувства».

	решений в социокультурной практике	Виды эмоций и эмоциональных состояний. Высшие чувства человека, их виды. Индивидуальные различия в эмоциональных проявлениях. Понятие о воле. Значение воли в поведении и деятельности человека. Функции воли. Простые и сложные волевые действия. Этапы сложного волевого действия: осознание цели, принятие решения, планирование, исполнение, контроль. Характеристика волевых качеств личности. Развитие воли в процессе воспитания и самовоспитания. Психическая регуляция поведения и деятельности.
	<b>Раздел 5. Деятельность и личность</b> Тема 21. Психологическая регуляция поведения и деятельности	Деятельность, ее структура, виды. Знания, умения, навыки, привычки и уровни освоения деятельности. Компетенция и компетентность. Профессионализм, творчество и мастерство в профессиональной деятельности специалиста культуры. Психическая регуляция поведения и деятельности. Саморегуляция, ее средства.
	Тема 22. Межличностные и межгрупповые отношения	Общение и виды общения. Содержание, цели и средства общения. Невербальные средства общения. Перцептивная сторона общения. Коммуникативная сторона общения. Общение как взаимодействие. Техника и приемы общения. Конфlikтообразование. Виды конфликтов. Формирование неконфликтных отношений в малой группе и коллективе. Межличностные отношения; психология малых групп; межгрупповые отношения и взаимодействия. Место речи в психологической регуляции поведения и деятельности

## 5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ<sup>2</sup>

№ п/п	Наименование раздела	Виды учебных занятий	Образовательные технологии
1	2	3	4
1.	<b>Раздел Предмет, объект методы психологии</b>	1. <i>Лекция 1. Психология как наука. Отрасли современной психологии</i> <i>Лекция 2. Виды психических явлений</i> <i>Лекция 3. Методы психологического исследования</i>  <i>Семинар 1. Явления психического: виды, способы выделения</i>  <i>Самостоятельная работа: конспектирование литературы по курсу, подготовка сообщения с презентацией для выступления на семинарском занятии, выполнение</i>	<i>Лекции с использованием видеоматериалов, проблемных задач, анализа ситуаций, диагностических методик. Интерактивные технологии: мозговой штурм, тренинговые упражнения для развития навыков командной работы, межличностной коммуникации, ролевых игр,</i>

<sup>2</sup> В разделе указываются образовательные технологии, используемые при реализации различных видов учебных занятий для наиболее эффективного освоения дисциплины. При проведении учебных занятий обеспечивается развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств (включая при необходимости проведение интерактивных лекций, групповых дискуссий, ролевых игр, тренингов, анализ ситуаций и имитационных моделей, преподавание дисциплин (модулей) в форме курсов, составленных на основе результатов научных исследований, в том числе с учётом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей.

		<p>письменной работы с проверкой в ЭИОС</p>	<p>диалоговые технологии (учебная дискуссия, побуждающий и подводный диалог), игровые технологии, диагностические технологии, кейс-технологии.</p> <p>Опрос, развернутая беседа с обсуждением доклада/презентации.</p> <p>Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты/ЭИОС</p>
Раздел Психика и организм	2.	<p>Лекция 4. Психика: уровни психического. Развитие психики человека и животных.</p> <p>Лекция 5. Строение, функционирование, свойства нервной системы. Концептуальная рефлекторная дуга.</p> <p>Лекция 6. Психика и мозг человека: принципы и общие механизмы связи.</p> <p>Семинар 2. Развитие психики человека и животных.</p> <p>Самостоятельная работа: конспектирование литературы по курсу, подготовка сообщения с презентацией для выступления на семинарском занятии, выполнение письменной работы с проверкой в ЭИОС</p>	<p>Лекции с использованием видеоматериалов, проблемных задач, анализа ситуаций, диагностических методик. Интерактивные технологии: мозговой штурм, тренинговые упражнения для развития навыков командной работы, межличностной коммуникации, ролевых игр, диалоговые технологии (учебная дискуссия, побуждающий и подводный диалог), игровые технологии, диагностические технологии, кейс-технологии.</p> <p>Опрос, развернутая беседа с обсуждением доклада/презентации. Анализ предложенных видеоматериалов.</p> <p>Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты/ЭИОС</p>
Раздел	3.	Лекция 7. Природа человеческого	Лекции с использованием

	<b>Психология личности</b>	<p>сознания. Деятельность и потребности человека.</p> <p><i>Лекция 8.</i> Понятия «индивид», «личность», «индивидуальность» в психологии.</p> <p><i>Лекция 9.</i> Психологические теории личности: поведенческая, когнитивная теории, психоанализ и психодинамические теории, гуманистическая и отечественная парадигмы</p> <p><i>Лекция 10.</i> Личность и её направленность</p> <p><i>Лекция 11.</i> Типы и свойства темперамента</p> <p><i>Лекция 12.</i> Проблема характера в психологии. Типологии характера</p> <p><i>Семинар 3.</i> Направленность и мотивация активности.</p> <p><i>Семинар 4.</i> Психологические теории развития личности</p> <p><i>Семинар 5.</i> Психологические проявления типов и теории темперамента</p> <p><i>Семинар 6.</i> Индивидуальные особенности личности и подходы к определению характера</p> <p><i>Самостоятельная работа:</i> конспектирование литературы по курсу, подготовка сообщения с презентацией для выступления на семинарском занятии, выполнение письменной работы с проверкой в ЭИОС</p>	<p>видеоматериалов, проблемных задач, анализа ситуаций, диагностических методик. Интерактивные технологии:</p> <p>мозговой штурм, тренинговые упражнения для развития навыков командной работы, межличностной коммуникации, ролевых игр, диалоговые технологии (учебная дискуссия, побуждающий и подводный диалог), игровые технологии, диагностические технологии, кейс-технологии.</p> <p>Опрос, развернутая беседа с обсуждением доклада/презентации, тренинговые упражнения для развития навыков командной работы, межличностной коммуникации, ролевые игры. Анализ предложенных видеоматериалов.</p> <p>Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты/ЭИОС</p> <p>Тестирование предкомпетенций на ЭИОС</p>
	<b>Раздел 4. Познавательная сфера и способности личности</b>	<p><i>Лекция 13.</i> Сенсорные процессы</p> <p><i>Лекция 14.</i> Перцепция, ее механизмы. Ошибки и искажения восприятия</p> <p><i>Лекция 15.</i> Память человека, ее виды и свойства</p> <p><i>Лекция 16.</i> Процесс мышления, речь.</p> <p><i>Лекция 17.</i> Воображение и его механизмы</p> <p><i>Лекция 18.</i> Понятие о внимании и его физиологической основе.</p> <p><i>Лекция 19.</i> Способности. Предпосылки и уровни развития</p>	<p><i>Лекции с использованием видеоматериалов, проблемных задач, анализа ситуаций, диагностических методик. Интерактивные технологии:</i></p> <p>мозговой штурм, тренинговые упражнения для развития навыков командной работы, межличностной</p>

	<p>способностей</p> <p><i>Лекция 20. Эмоционально-волевые процессы. Принятие решений в социокультурной практике</i></p> <p><i>Семинар 7. Сенсорные и перцептивные познавательные процессы</i></p> <p><i>Семинар 8. Процессы памяти</i></p> <p><i>Семинар 9. Теории мышления, его процессы</i></p> <p><i>Семинар 10. Воображение: механизмы, подходы к развитию</i></p> <p><i>Семинар 11. Понятие о внимании и его физиологической основе</i></p> <p><i>Семинар 12. Способности: происхождение, уровни, этапы и средства развития</i></p> <p><i>Самостоятельная работа: конспектирование литературы по курсу, подготовка сообщения с презентацией для выступления на семинарском занятии, выполнение письменной работы с проверкой в ЭИОС</i></p>	<p>коммуникации, ролевых игр, диалоговые технологии (учебная дискуссия, побуждающий и подводный диалог), игровые технологии, диагностические технологии, кейс-технологии.</p> <p><i>Опрос, развернутая беседа с обсуждением доклада/презентации, тренинговые упражнения для развития навыков командной работы, межличностной коммуникации, ролевые игры. Анализ предложенных видеоматериалов.</i></p> <p><i>Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты/ЭИОС</i></p>
<b>Раздел 5. Деятельность и личность</b>	<p><i>Лекция 21. Психологическая регуляция поведения и деятельности</i></p> <p><i>Лекция 22. Межличностные и межгрупповые отношения</i></p>	<p><i>Лекции с использованием видеоматериалов, проблемных задач, анализа ситуаций, диагностических методик. Интерактивные технологии: мозговой штурм, тренинговые упражнения для развития навыков командной работы, межличностной коммуникации, ролевых игр, диалоговые технологии (учебная дискуссия, побуждающий и подводный диалог), игровые технологии, диагностические технологии, кейс-</i></p>

		<p><i>Семинар 13. Тренинг межличностных отношений</i></p> <p><i>Самостоятельная работа: конспектирование литературы по курсу, подготовка сообщения с презентацией для выступления на семинарском занятии, выполнение письменной работы с проверкой в ЭИОС</i></p>	<p><i>технологии.</i></p> <p><i>Тренинг навыков межличностных коммуникаций, развернутая беседа с обсуждением доклада/презентации</i></p> <p><i>Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты/ЭИОС</i></p> <p><i>Тестирование на ЭИОС</i></p>
--	--	---	---

## 6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Текущий контроль выполнения заданий (контроль формирования компетенций) осуществляется регулярно, начиная с первой недели семестра (входящий контроль). Контроль и оценивание выполнения письменной самостоятельной работы (эссе, ответы на вопросы для самостоятельной работы, конспектирование) зачет и экзамен.

Текущий контроль освоения разделов 1-3 дисциплины осуществляется при помощи тестового материала, и в завершении изучения каждого раздела (опрос и развернутая беседа с обсуждением сообщения с презентации). Система текущего контроля успеваемости служит не только оценке уровня компетентностной подготовки обучающегося и способствует в дальнейшем наиболее качественному и объективному оцениванию его в ходе промежуточной аттестации, но и самооценке обучающегося, стимулируя его усилия.

### **СОСТАВЛЕНИЕ ОТВЕТОВ НА КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ И ВЫПОЛНЕНИЕ ЗАДАНИЙ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

#### **Практическое задание 1**

Кратко ответьте на следующие вопросы:

1. Приведите классификацию психических явлений, в чем сложность отнесения различных феноменов к одному или другому классу психических явлений?
2. Каковы задачи современной психологии?
4. Назовите основные отрасли психологии.
5. Какие методы психологических исследований вы знаете?
6. Раскройте суть понятия “психика”.
7. Расскажите о сознании как высшей стадии развития психики, высшем уровне психического отражения.
8. Назовите основные свойства сознания.
9. Что такое самосознание и какова его структура?

#### **Практическое задание 2**

Кратко ответьте на следующие вопросы:

1. Каковы основные этапы развития психики человека?
2. Определите, есть ли и в чем, если есть, разница между психикой человека и животного?
3. Какие безусловные рефлексы вы знаете? Какие условные рефлексы составляют основу, помогают вам, как студентам факультета ФГКП, проявляться как будущим профессионалам?

4. Как в современной психологии понимается связь биологического и социального в человеке?

5. Объясните поведение животных:

а) Кайры, арктические птицы, откладывают на площадках скал яйца и высиживают их прямо на земле. Когда птиц сгоняли и на их глазах передвигали яйца на 20-30см., птицы усаживались на старые места и грели землю

б) В Китае отмечены случаи попрошайничающих обезьян. Выпросив монеты, они устремлялись на рынок за фруктами.

### **Практическое задание 3**

Кратко ответьте на вопросы:

1. Какова общая психологическая структура личности, назовите ее основные компоненты?

2. Расскажите о понимании личности в основных научных школах:

– в психоанализе;

– в исследованиях бихевиористов;

– в гуманистической психологии;

– в культурно-исторической психологии и психологии деятельности.

3. Назовите основные факторы развития личности.

4. Что такое темперамент? Каковы его физиологические основы?

Какой темперамент у вас? (опишите результат самодиагностики)

5. Что такое характер? Какова его структура?

Какой характер у вас? (опишите результат самодиагностики)

### **Практическое задание 4**

Кратко ответьте на следующие вопросы:

1. Что такое деятельность? Какова ее структура?

2. Расскажите о знаниях, умениях, навыках и привычках как уровнях освоения деятельности.

3. Какие виды деятельности вы знаете?

4. В чем профессионализм, творчество и мастерство в профессиональной деятельности специалиста культуры?

### **СОСТАВЛЕНИЕ ОТВЕТОВ НА КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ**

1. В чем состоит материалистическое и идеалистическое понимание психики?

2. Раскройте содержание понятий “человек”, “личность”, “индивидуальность”.

3. Значение знаний психологии личности в деятельности специалиста культуры.

4. Назовите основные факторы развития личности.

5. Что такое направленность личности? Какова ее структура?

6. Охарактеризуйте основные виды направленности человека как системы его ценностных ориентаций.

7. Дайте психологическую характеристику потребностей.

8. Каковы основные виды потребностей человека? Расскажите о путях воспитания духовных потребностей младших школьников.

9. Что такое интерес? Каковы источники и стадии его развития?

10. Как развивать интересы детей средствами и продуктивной деятельности?

11. Расскажите о мировоззрении личности как системе взглядов, убеждений, идеалов.

12. Что такое темперамент? Каковы его физиологические основы?

13. Дайте характеристику основным типам темперамента.

14. Как учитываются особенности типов темперамента учащихся в работе специалиста культуры?

15. Что такое способности? Какие теории способностей вы знаете?

16. Каковы условия развития способностей? Какова роль задатков в развитии способностей?
17. Расскажите о творческих способностях и их структуре.
18. Что такое характер? Какова его структура?
19. Какие психические процессы вы знаете?
20. Перечислите психические познавательные процессы.
21. Что такое ощущение? Каковы функции ощущений?
22. Что составляет физиологическую основу ощущений?
23. Каковы основные свойства ощущений?
24. Какие виды ощущений вы знаете?
25. В чем особенности развития ощущений у младших школьников?
26. Что такое восприятие?
27. Каковы его физиологические основы?
28. Какие виды восприятий вы знаете?
29. Расскажите об основных свойствах восприятий. Как их следует учитывать в педагогической и социально-культурной деятельности?
30. Как развивать восприятие и наблюдательность у детей?
31. Что такое внимание? Каково его значение в обучении, деятельности, общении людей?
32. Назовите основные виды внимания. Каково их значение в деятельности специалиста культуры?
33. Охарактеризуйте свойства внимания.
34. Что такое память? Каковы ее физиологические основы?
35. Охарактеризуйте основные процессы памяти.
36. Какие виды запоминания вы знаете? Каковы условия эффективного запоминания?
37. Какие виды памяти вы знаете?
38. Как можно развивать свою память?
39. Что такое представления? Какова их физиологическая основа?
40. Какие виды представлений вы знаете?
41. Что такое мышление? Каковы его свойства?
42. Назовите основные виды мышления.
43. Перечислите формы абстрактно-логического мышления.
44. Что такое понятие? Как происходит процесс формирования понятий?
45. Охарактеризуйте мышление как процесс. Перечислите основные операции мышления.
46. В чем состоит творческое мышление специалиста культуры? Каковы условия его развития?
47. Охарактеризуйте речь как психический познавательный процесс. В чем состоят функции речи как средства мышления и средства общения?
48. Какие виды речи вы знаете?
49. В чем состоят выразительные средства речи и каково их значение в речи педагога?
50. Что такое воображение? Каковы его физиологические основы?
51. Какие виды воображения вы знаете?
52. Как можно развивать воображение детей?
53. Дайте характеристику эмоциям и чувствам. Каково их значение в жизни и деятельности человека?
54. Что входит в эмоциональную сферу личности? Какие эмоциональные состояния вы знаете?
55. Назовите виды высших чувств. Каковы особенности их воспитания у детей в процессе обучения, в условиях культурно-досуговой деятельности?

56. Что такое воля? Расскажите о структуре волевого действия.
57. Расскажите о волевых качествах личности. Какими возможностями располагает специалист культуры в воспитании волевых качеств детей и взрослых?
58. Назовите виды высших чувств. Каковы особенности их воспитания у детей в процессе обучения, в условиях культурно-досуговой деятельности?
59. Что такое воля? Расскажите о структуре волевого действия.
60. Расскажите о волевых качествах личности. Какими возможностями располагает специалист культуры в воспитании волевых качеств детей и взрослых?

### **АННОТИРОВАНИЕ И КОНСПЕКТИРОВАНИЕ УЧЕБНО- И НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

- Выготский Л. С. Мышление и речь. // Петухов В.В. Хрестоматия по общей психологии. – М.: РПО, 1998. – С.173-175.
- Гальперин П.Я. К проблеме внимания // Петухов В.В. Хрестоматия по общей психологии. – М.: РПО, 1998. – С. 160-174.
- Гиппенрейтер Ю.Б. Неосознаваемые процессы. // Петухов В.В. Общая психология. Тексты. Т.1. Введение. – М., 1998. – С.151-163.
- Годфруа Ж. Чем занимаются психологи? // Петухов В.В. Общая психология. Тексты. Т.1. Введение. – М., 1998. – С.40-46.
- Джеймс У. Воля. // Петухов В.В. Хрестоматия по общей психологии. Выпуск 2. – М.: РПО, 1998. – С.174-182.
- Кречмер Э. Строение тела и характер. // Петухов В.В. Хрестоматия по общей психологии. Выпуск 2. – М.: РПО, 1998. – С. 43-56.
- Левин К. Типы конфликтов // Петухов В.В. Хрестоматия по общей психологии. Выпуск 2. – М.: РПО, 1998. – С. 189-191.
- Леонгард К. Акцентуированные личности. // Петухов В.В. Хрестоматия по общей психологии. Выпуск 2. – М.: РПО, 1998. – С. 67-75.
- Леонтьев А.Н. Индивид и личность // Хрестоматия по психологии / Под ред. А.В. Петровского. М.: Просвещение, 1987. – С. 140-145.
- Леонтьев А.И. Общая характеристика психики животных // Хрестоматия по психологии / Под ред. А.В. Петровского. М.: Просвещение, 1987. – С. 62-66.
- Леонтьев А.Н. Деятельность и сознание. // Петухов В.В. Хрестоматия по общей психологии. – М.: РПО, 1998. – С. 405-415.
- Леонтьев А.Н. Общее понятие о деятельности // Хрестоматия по психологии / Под ред. А.В. Петровского. М.: Просвещение, 1987. – С. 93-100.
- Леонтьев А.Н. Эмоциональные процессы. // Петухов В.В. Хрестоматия по общей психологии. Выпуск 2. – М.: РПО, 1998. – С. 128-130.
- Личко А.Е. Психопатии и акцентуации характера у подростков. // Петухов В.В. Хрестоматия по общей психологии. Выпуск 2. – М.: РПО, 1998. – С.76-
- Ломов Б.Ф. Психология в системе научного знания // Хрестоматия по психологии / Под ред. А.В. Петровского. М.: Просвещение, 1987. – С. 39-49
- Лурия А.Р. Мозг и психика // Хрестоматия по психологии / Под ред. А.В. Петровского. М.: Просвещение, 1987. – 83-92.
- Петровский А.В. Быть личностью // Хрестоматия по психологии / Под ред. А.В. Петровского. М.: Просвещение, 1987. – С. 155-160.
- Рубинштейн С. Л. Направленность личности // Хрестоматия по психологии / Под ред. А.В. Петровского. М.: Просвещение, 1987. – С. 152-1
- Рубинштейн С. Л. Волевой процесс // Петухов В.В. Хрестоматия по общей психологии. Выпуск 2. – М.: РПО, 1998. – С. 183-188.
- Рубинштейн С.Л. Виды эмоциональных переживаний. // Петухов В.В. Хрестоматия по общей психологии. Выпуск 2. – М.: РПО, 1998. – С. 138-139.

- Теплов Б.М. Способности и одаренность. // // Петухов В.В. Хрестоматия по общей психологии. Выпуск 2. – М.: РПО, 1998. – С. 11-16
- Шелдон У. Анализ конституциональных различий по биографическим данным. // Петухов В.В. Хрестоматия по общей психологии. Выпуск 2. – М.: РПО, 1998. – С. 57-62.
- Ярошевский М.Р. Категориальный аппарат психологии // Хрестоматия по психологии / Под ред. А.В. Петровского. М.: Просвещение, 1987.– С. 25-38.

## **ПОДГОТОВКА ПРЕЗЕНТАЦИЙ К ДОКЛАДАМ**

### **Темы**

- Принципы и методы исследования в современной психологии
- Проблема происхождения и развития психики животных и человека
- Сознание человека: условия возникновения и развития
- Самопознание, самооценка и саморегуляция в деятельности специалиста культуры
- Развитие ощущений у детей и взрослых
- Формирование сенсорной культуры личности в условиях обучения искусству
- Развитие восприятия и наблюдательности у детей
- Организация различных видов внимания и учет свойств внимания в профессиональной деятельности специалиста культуры
- Индивидуальные особенности и развитие внимания.
- Рассеянность и способы борьбы с ней
- Возрастные и индивидуальные различия памяти.
- Развитие памяти ребенка, подростка и взрослого
- Творческое мышление специалиста культуры, его признаки и условия развития
- Речевое мастерство специалиста культуры
- Значение занятий продуктивной деятельностью (искусством) в развитии воображения детей и взрослых
- Теория личности в психоаналитической школе
- Личность в исследованиях психологов-бихевиористов
- Гуманистическая психология- психология общечеловеческих ценностей
- Направленность личности как система ценностных ориентаций
- Психологические механизмы возникновения и предотвращения развития патологических потребностей личности (алкоголизм, наркомания и др)
- Развитие интересов детей средствами социокультурной деятельности
- Учет особенностей темперамента людей в деятельности
- Способности личности и их развитие в условиях организаций культуры
- Профессионально важные черты характера специалиста культуры
- Психологическая характеристика одного из видов деятельности человека (по выбору - игры, учения, труда)
- Психологическая теория деятельности, ее основные положения
- Профессионализм, творчество, мастерство специалиста культуры

## **НАПИСАНИЕ ЭССЕ**

### **Темы**

- Житейская и научная психология в моей жизни
- Учителя и авторитеты, повлиявшие на мою личность и определившие индивидуальность
- Мой характер как опора в решении будущих профессиональных задач

- Интуиция и воображение в творческой деятельности
- Метафоры и ассоциации в профессиональной коммуникации
- Как кошка с собакой: смогут ли ужиться/договориться люди с разным типом темперамента и характером?
- Известные люди со сложной судьбой: психологические ресурсы преодоления себя и обстоятельств
- Язык мой – друг мой. Или ситуации, в которых навыки коммуникации решили все
- Волевые качества личности: путь к себе или как закалялся характер
- Мои способы совладания с забывчивостью

### **Зачет**

**Состоит из ответов на два вопроса, предложенных из списка ниже:**

1. Психика как объект научного изучения. Отличия научной от житейской психологии.
2. Понятие о психике. Виды психических явлений.
3. Отрасли современной психологии.
4. Понятия методология, метод, методика. Этапы психологического исследования.
5. Эмпирические методы психологического исследования.
6. Методы психодиагностики.
7. Определение понятий «индивид», «личность», «индивидуальность».
8. Социализация как условие развития личности.
9. Ответственность личности и локус её контроля.
10. Общая характеристика темперамента, история его изучения.
11. Конституциональные типологии темперамента.
12. Учение И.П.Павлова о типах высшей нервной деятельности как физиологической основе темперамента.

### **ИТОГОВЫЙ ОПРОС: Экзамен**

**Состоит из ответов на два вопроса, предложенных из списка ниже:**

1. Психика как объект научного изучения. Отличия научной от житейской психологии.
2. Понятие о психике. Виды психических явлений.
3. Отрасли современной психологии.
4. Понятия методология, метод, методика. Этапы психологического исследования.
5. Эмпирические методы психологического исследования.
6. Методы психодиагностики.
7. Определение понятий «индивид», «личность», «индивидуальность».
8. Социализация как условие развития личности.
9. Ответственность личности и локус её контроля.
10. Общая характеристика темперамента, история его изучения.
11. Конституциональные типологии темперамента.
12. Учение И.П.Павлова о типах высшей нервной деятельности как физиологической основе темперамента.
13. Психологическая теория темперамента К.Г.Юнга.
14. Понятие «характер» в психологии.
15. Психопатия характера.
16. Акцентуации характера.
17. Общая характеристика способностей.
18. Виды способностей.
19. Роль наследственности и среды в происхождении и развитии способностей.
20. Задатки как анатомо-физиологическая основа способностей.
21. Психологические механизмы развития способностей.
22. Потребностно-мотивационная сфера человека.
23. Направленность личности.

24. Самосознание личности и его компоненты.
25. Место ощущений в познавательной деятельности.
26. Анализатор и его строение
27. Свойства и виды ощущений
28. Характеристика восприятия как познавательного процесса
29. Определение мышления и его функций в познавательной деятельности человека.
30. Формы и операции абстрактно-логического мышления.
31. Общая характеристика памяти.
32. Запоминание, его виды, условия продуктивности.
33. Забывание, его причины, способы преодоления.
34. Речь, её виды и свойства.
35. Воображение, его виды, механизмы создания новых образов.
36. Внимание, его виды и свойства.
37. Эмоциональные процессы, их виды, значение в жизни и деятельности человека
38. Виды эмоциональных состояний, способы их регуляции
39. Воля и волевые качества личности.
40. Психология межгрупповых конфликтов.

### Пример итогового теста

#### Тест № 1

№ п/п	Компетенция (часть компетенции)	Вопрос	Варианты ответов
1.	<b>УК-1</b> Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	Изучение психологии в Вашей профессиональной подготовке необходимо для (продолжите фразу, выбрав правильный вариант ответа):	а) самопознания и самовоспитания; б) общего развития личности; в) эффективной профессиональной деятельности и общения; г) верны все варианты ответов.
2.	<b>УК-1</b> Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	Ваш коллега, очень яркая и заметная личность в коллективе. Любит проявлять инициативу в основном только тогда, когда ее может заметить начальник. На деле, долго чем-то одним заниматься не любит. В ситуации, когда его таланты остаются незамеченными, очень расстраивается, старается максимально привлечь к себе внимание. К какому типу характера мы можем отнести	а) демонстративный б) астенический в) эмотивный г) лабильный

		указанные личностные особенности коллеги	
3.	<b>УК-1</b> Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	Тип личности, алгоритмы поведения которого направляются на окружающих людей, активное взаимодействие с ними, можно назвать...	а) экстравертом б) интровертом в) шизоидом г) популярностью
4.	<b>УК-1</b> Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	Как называется чувство захваченности, любопытства, наиболее часто испытываемая положительная эмоция, выступающая исключительно важным видом мотивации в развитии навыков, знаний, мышления.	а) интерес б) цель в) направленность г) напряжение
5.	<b>УК-1</b> Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	Особый класс психических процессов и состояний, связанных с потребностями и мотивами, отражающихся в форме переживаний значимости действующих на субъекта явлений и ситуаций – это...	а) эмоции б) чувства в) аффект г) страсть
6.	<b>УК-1</b> Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	Сильное и относительно кратковременное эмоциональное состояние, связанное с резким изменением важных для субъекта жизненных обстоятельств и сопровождаемое резким изменением в сознательной деятельности и выраженными двигательными	а) аффект б) чувства в) эмоции г) страсть

		проявлениями – это...	
7.	<b>УК-1</b> Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	Демократический стиль руководства предполагает	а) эмоциональная близость, справедливые требования с обоснованием запретов, диалог и сотрудничество б) неформальный стиль общения руководителя и подчиненного в) отсутствие четких инструкций по работе специалистов при требовании беспрекословного подчинения г) принятие любых творческих инициатив без обсуждений и обоснований
8.	<b>УК-1</b> Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	К факторам нарушения привязанности ребенка в детстве можно отнести	а) верны все варианты ответов б) эмоциональное пренебрежение в) непоследовательность г) отсутствие предсказуемости
9.	<b>УК-1</b> Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	Определите понятие «социализации»	а) это вхождение в социум, принятие его норм и ценностей б) это физическое отделение себя от других людей в) это презентация своих особенностей и возможностей г) это сравнение своих действий с результатами деятельности других людей
10.	<b>УК-1</b> Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	Человеку с тревожной акцентуацией характера будет достаточно сложно выполнять следующие профессиональные обязанности	а) связанные с повышенной ответственностью за других с ограничением по времени выполнения задачи б) связанные с выполнением рутинной и монотонной работы в) связанные с общением в тесном коллективе с давно знакомыми коллегами г) выявлением собственных профессиональных дефицитов (недостатков)

11.	<b>УК-3</b> Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	Ваш коллега не может ни часа прожить без коммуникации с друзьями: приходя на работу, заходит ко всем в кабинет, здоровается, приглашает присоединиться к дискуссии в обеденный перерыв, в кафе. Какой уровень потребности (согласно А.Маслоу) у данного человека актуализирован?	а) социальные б) физиологические в) в безопасности г) в самоактуализации (реализации всех своих возможностей и способностей)
12.	<b>УК-3</b> Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	Ребенок боится своего учителя, часто не хочет ходить на секцию. Это снижает возможность освоения им новых навыков. Какой уровень потребности (согласно теории А.Маслоу) у ребенка актуализируется на занятиях?	а) в безопасности б) социальные в) физиологические г) в самоактуализации (реализации всех своих возможностей и способностей)
13.	<b>УК-3</b> Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	Продолжите цитату Л.С. Выготского: «Перестав развиваться, человек прекращается как ...»	а) личность б) индивид в) товарищ г) сущность
14.	<b>УК-3</b> Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	К основным психическим свойствам личности, проявляющимся в отношении к действительности и соответствующих устойчивых формах поведения, относятся...	а) темперамент и способности б) мышление и сознание в) желания и потребности г) эмоции и воля
15.	<b>УК-3</b> Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою	Сложность работы в условиях многозадачности чаще всего обусловлена недостаточностью данного свойства	а) распределения б) устойчивость в) объем г) надежность

	роль в команде	внимания	
16.	<b>УК-3</b> Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	Задачей младенческого возраста (от 0 до года) по теории Э. Эриксона является формирование	а) базового доверия б) недоверия к окружающим и миру в) автономии г) инициативности
17.	<b>УК-3</b> Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	Какая теория рассматривает новое поведение как процесс подражания (даже агрессивному поведению), где центральное место занимают процессы саморегуляции?	а) теория социального научения А. Бандуры б) теория управления в) психоаналитическая теория З. Фрейда г) теории философии и педагогики
18.	<b>УК-3</b> Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	Деятельность, в наибольшей степени способствующая психическому и поведенческому развитию ребенка в каждый особый период его жизни и ведущая развитие за собой (по Д.Б. Эльконину) – это:	а) ведущий вид деятельности б) обучение, воспитание и развитие в) труд и учение г) зона ближайшего развития
19.	<b>УК-3</b> Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	Как называется процесс усвоения и активного воспроизводства человеком социального опыта?	а) социализация б) адаптация в) характер г) осознание д) экстернализация
20.	<b>УК-3</b> Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	Какие методы можно назвать методами самообразования	а) лекции, семинары, мастер-классы, самостоятельные упражнения, научно-методические разработки, конференции б) самообязательство, самопринуждение, самонаказание, самоубеждение, самоанализ в) устное изложение, обсуждение, демонстрация, диктанты д) все варианты неправильные

21.	<b>УК-5</b> – Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Дайте определение понятию «творчество»	а) продуктивная человеческая деятельность, способная порождать качественно новые материальные и духовные ценности общественного значения б) деятельность человека, направленная на воспроизводство уже известных образцов материальной и духовной культуры в) стремление достичь цели того уровня сложности, на которую человек считает себя способным г) основная задача профессионального и личностного развития
22.	<b>УК-5</b> – Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Отрасль психологии, которая изучает психические явления, которые возникают в процессе взаимодействия людей в различных организованных и неорганизованных общественных группах	а) социальная психология б) психология личности в) педагогическая психология г) инженерная психология
23.	<b>УК-5</b> – Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Завершите фразу. Деятельность, труд, общение – необходимые	а) условия формирования психических процессов б) компоненты психических явлений г) показатели развития психики д) высшие психические функции (мышление, память, произвольное восприятие и внимание)
24.	<b>УК-5</b> – Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Интегральная совокупность природных и социально приобретенных свойств, воплощенная в осознаваемых особенностях воли и интеллекта, мотивах поведения и реализуемая в	а) самоорганизация б) рефлекс в) образование г) труд

		упорядоченности деятельности и поведения, это	
25.	<b>УК-5</b> – Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Способности человека достигать поставленных целей в условиях реальных трудностей	а) волевые качества личности б) эмоциональные способности в) педагогические навыки и умения г) познавательные процессы
26.	<b>УК-5</b> – Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Познавательная деятельность, ориентированная на целенаправленное приобщение человека к освоению социального опыта на основе развития его способностей, индивидуальных особенностей, мотивов и интересов – это	а) самообразование б) самоорганизация в) рефлекс г) труд
27.	<b>УК-5</b> – Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Управление своим психоэмоциональным состоянием, которое достигается путем воздействия человека на самого себя с помощью слов, мысленных образов, управления мышечным тонусом и дыханием	а) саморегуляция б) самоорганизация в) самообразование г) труд
28.	<b>УК-5</b> – Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Стойкие, сравнительно постоянные психические свойства, определяющие особенности отношений человека к себе, к другим людям, к труду можно обозначить понятием	а) характер б) темперамент в) задатки г) способности
29.	<b>УК-5</b> – Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-	Человек (по У. Джеймсу) после пробуждения знает, что ему нужно встать, но его тянет полежать еще немного. Как	а) борьба мотивов б) переживание кризиса в) лень г) сомнение

	историческом, этическом и философском контекстах	можно назвать процесс, который в этот момент происходит?	
30.	<b>УК-5</b> – Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Как называется приобретенная форма поведения, которая проявляется в автоматизированном способе выполнения действий, основывается на условных связях. Они формируются путем приобретения индивидуального опыта в процессе выполнения определенных упражнений	а) навыки б) инстинкты в) элементы интеллектуального поведения г) этапы припоминания

## Тест № 2

№ п/п	Компетенция (часть компетенции)	Вопрос	Варианты ответов
1.	<b>УК-1</b> Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	Факторами психического развития личности являются (продолжите фразу, выбрав правильный вариант ответа):	а) биосоциальный и собственная активность личности; б) только социальный; в) только биологический г) только собственная активность личности
2.	<b>УК-1</b> Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	Какие условия деятельности для демонстративной личности являются стрессогенными?	а) монотонная работа в одиночестве б) есть возможность заботиться о других в) публичные выступления г) управленческая деятельность
3.	<b>УК-1</b> Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез	Тип личности, действия которой направлены вовнутрь, то есть на себя.	а) интроверт б) экстраверт в) невротик г) политик

	информации, применять системный подход для решения поставленных задач		
4.	<b>УК-1</b> Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	Отсутствие непосредственного удовольствия, получаемого в процессе и в результате исполнения какого-либо действия (в состоянии оптимальной мобилизованности на его выполнение) – может быть главным критерием наличия	а) воли б) интереса в) поощрения г) инстинкта
5.	<b>УК-1</b> Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	Чувства – это...	а) долговременные переживания, возникающие как обобщение многих эмоций, направленных на определенный объект б) это особый класс психических процессов и состояний, связанных с потребностями и мотивами и отражающих в форме переживаний значимости действующих на субъекта явлений и ситуаций в) сильное и относительно кратковременное эмоциональное состояние, связанное с резким изменением важных для субъекта жизненных обстоятельств и сопровождаемое резким изменением в сознательной деятельности и выраженными двигательными проявлениями г) комплекс познавательных способностей и высших психических функций, относящихся к накоплению, сохранению и воспроизведению знаний, умений и навыков
6.	<b>УК-1</b>	Авторитарный стиль	а) жесткие требования и

	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	руководства предполагает	контроль, низкий эмоциональный контакт б) эмоциональная близость при жестких требованиях в) отсутствие четких инструкций по работе специалистов при требовании беспрекословного подчинения в) все ответы неверны
7.	<b>УК-1</b> Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	Структура направленности личности включает	а) мотивы и потребности б) темперамент в) навыки г) память
8.	<b>УК-1</b> Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	У человека расстройство привязанности даже во взрослом возрасте будет проявляться в ...	а) устойчивом нежелании вступать в контакт или, наоборот, чрезмерной общительности, фамильярности б) слезах и тревожности при получении новой профессиональной задачи в) радости при возникающих трудностях в работе г) доверии окружающим и способности справляться с разлукой с близкими
9.	<b>УК-1</b> Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	К основным средствам коммуникации как способам кодирования информации в общении относятся следующие	а) вербальные (речь) и невербальные (мимика, пантомима, жесты, паузы, интонация и пр.) способы б) символы и звуки в) картины и мелодии г) купюры и монеты
10.	<b>УК-1</b> Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных	Шизоидный тип акцентуации характера подростка в большей степени сказывается на...	а) ограничении сферы общения, уход от контакта б) снижении памяти и внимания в) формируемых ценностях и интересах, связанных с наукой г) повышенной раскрепощенности в

	задач		общении со сверстниками
11.	<b>УК-3</b> Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	Молодой человек часто ходит в театр, но там больше проводит время не в зрительном зале, а в буфете. Какой уровень потребности (согласно теории А.Маслоу) у данного человека актуализируется в театре?	а) физиологические б) социальные в) в безопасности г) в самоактуализации (реализации всех своих возможностей и способностей)
12.	<b>УК-3</b> Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	Мария М. рвется участвовать в конкурсах, она очень любит побеждать, работа без конкуренции и борьбы ей не нравится. Но главная любовь Марии – это грамоты и публичное награждение ее как лучшего работника в конце месяца. Какой уровень потребности (согласно А.Маслоу) у Марии актуализирован?	а) в признании и уважении б) в принадлежности в) в самоактуализации (реализации всех своих возможностей и способностей) г) физиологические
13.	<b>УК-3</b> Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	Сочетание психологических особенностей человека, составляющих его своеобразие, отличие от других людей, – это	а) индивидуальность б) личность в) индивид г) субъект деятельности
14.	<b>УК-3</b> Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	Отвлекаемость в работе в команде внимания чаще всего является следствием	а) отсутствия интереса к объекту или деятельности б) организованности в) отсутствия материального вознаграждения г) целенаправленности
15.	<b>УК-3</b> Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	Как называется стиль поведения в конфликте, когда человек не пытается отстаивать собственные интересы, «жертвует»	а) приспособление (уступка) б) компромисс в) сотрудничество г) уклонение

		всеми своими интересами в пользу другого человека	
16.	<b>УК-3</b> Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	Учебная деятельность является ведущей:	а) в младшем школьном возрасте б) в подростковом возрасте в) в дошкольном возрасте г) в юности
17.	<b>УК-3</b> Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	Как можно определить понятие психическое развитие?	а) это закономерное изменение психических процессов во времени, выраженное в их количественных, качественных и структурных преобразованиях б) это историческое развитие организмов в) это регулярные и относительно стойкие изменения в строении тела и нервной системы, в процессах мышления и поведения г) это совокупность представлений о характере изменений, присущих большинству людей в данный возрастной период
18.	<b>УК-3</b> Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	В юношеском возрасте ведущей деятельностью становится	а) профессионально-учебная деятельность б) предметно-манипулятивная деятельность в) сюжетно-ролевая игра г) непосредственное общение со взрослыми
19.	<b>УК-3</b> Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	Возрастной этап психического развития, названный подростковым, традиционно соответствует этому диапазону хронологического возраста	а) 11 лет – 14 лет б) 9 лет – 10 лет в) 5,5 лет – 9 лет г) 15 лет – 18 лет д) 18 лет – 22 года
20.	<b>УК-3</b> Способен осуществлять социальное взаимодействие и	Основными методами самовоспитания являются	а) самообязательство, самоубеждение, самонаказание, самоанализ б) лекции, семинары, мастер-классы, самостоятельные

	реализовывать свою роль в команде		упражнения, научно-методические разработки, конференции в) устное изложение, обсуждение, демонстрация, диктанты д) все варианты неправильные
21.	<b>УК-5</b> – Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Анатомо-физиологические особенности человека, определяющие возможность развития той или иной способности при оптимальных условиях, это...	а) задатки б) рост в) рефлекс г) тренировка
22.	<b>УК-5</b> – Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Устойчивые психические явления, которые оказывают существенное влияние на деятельность человека и характеризуют его с социально-психологической стороны – это	а) свойства личности б) знания в) талант г) внимание
23.	<b>УК-5</b> – Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Совокупность выдающихся или определенных способностей, которые формируются на основе задатков, но раскрываются в наиболее полной мере благодаря приобретению навыков и опыта	а) талант б) гениальность в) одаренность г) умения
24.	<b>УК-5</b> – Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Основным показателем личностной зрелости является	а) самоорганизация б) возраст в) образование г) труд
25.	<b>УК-5</b> – Способен воспринимать	Основными волевыми качествами, которые	а) целеустремленность, решительность,

	межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	проявляются в деятельности и общении являются	самостоятельность, выдержка б) эмпатия, доброта, коммуникабельность в) профессионализм, мастерство, творчество г) импульсивность, активность, пластичность
26.	<b>УК-5</b> – Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Приведите правильную последовательность этапов волевого действия	а) выбор и осознание цели; выбор средств достижения цели; достижение цели; оценка результата б) оценка результата; выбор средств достижения цели; выбор и осознание цели; достижение цели в) выбор и осознание цели; достижение цели; выбор средств достижения цели; оценка результата г) выбор средств достижения цели; выбор и осознание цели; достижение цели; оценка результата
27.	<b>УК-5</b> – Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Продолжите фразу. Инициативность, работоспособность, трудолюбие – это черты характера, ...	а) проявляющиеся в деятельности б) проявляющиеся по отношению к вещам в) проявляющиеся по отношению к другим г) проявляющиеся в физиологических потребностях
28.	<b>УК-5</b> – Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Что, по цитате Л.С. Выготского, является движущей силой развития человека	а) обучение б) воспитание в) деньги г) поведение
29.	<b>УК-5</b> – Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-	Человек с каким типом темперамента будет получать большее удовольствие от монотонной и кропотливой	а) флегматичным б) меланхолическим в) сангвиническим г) холерическим

	историческом, этическом и философском контекстах	ежедневной работы?	
30.	<b>УК-5</b> – Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	На какой процент усвоенной информации обычно рассчитаны проверочные тесты по учебным дисциплинам (через месяц после изучения), если принимать во внимание Кривую забывания Г. Эббингауза?	а) 20% б) 100% в) 5% г) 85%

### 6.1. Система оценивания

Система оценивания может быть представлена как в текстовой, так и в табличной форме.

Форма контроля	Оценка
Текущий контроль: - <i>опрос</i> - <i>участие в дискуссии на семинаре</i> - <i>письменная самостоятельная работа (темы 1, 4, 8-12)</i> - <i>письменная самостоятельная работа (темы 20-22)</i>	<i>зачтено/не зачтено</i> <i>зачтено/не зачтено</i> <i>зачтено/не зачтено</i> <i>зачтено/ не зачтено</i>
Промежуточная аттестация <i>Зачет/ экзамен</i>	<i>зачтено /не зачтено</i> <i>отлично/ хорошо/ удовлетворительно</i>

### 6.2. Критерии оценки результатов по дисциплине<sup>3</sup>

Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
«отлично»/ «зачтено (отлично)»/ «зачтено»	Выставляется обучающемуся, если компетенция(ии), закрепленная за дисциплиной, сформирована (по индикаторам/ результатам обучения в формате знать-уметь-владеть) в полном объеме на уровне «высокий», и обучающийся демонстрирует как результат обучения следующие знания, умения и навыки: обучающийся глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, продемонстрировал это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет сочетать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно

<sup>3</sup> Могут уточняться и дополняться в соответствии со спецификой дисциплины, установленных форм контроля, применяемых технологий обучения и оценивания.

Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
	<p>обосновывает принятые решения. Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p>
«хорошо»/ «зачтено (хорошо)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей. Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами. Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе. Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне «хороший».</p>
«удовлетворительно»/ «зачтено (удовлетворительно)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами. Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне «достаточный».</p>
«неудовлетворительно»/ не зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами. Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

### 6.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Код контролируемой компетенции (или ее части)	Индикаторы достижения части компетенции, соотнесенные с дисциплиной – результаты изучения дисциплины (по этапам формирования знания, умения и навыка и (или) опыта деятельности) в соответствии	Раздел дисциплины в соответствии с Рабочей программой дисциплины	Наименование оценочного средства	Критерий освоения
Способность	Знает и понимает: методы	– Психология как наука. – Отрасли современной	Решение ситуационных	Умение находить

Код контролируемой компетенции (или ее части)	Индикаторы достижения части компетенции, соотнесенные с дисциплиной – результаты изучения дисциплины (по этапам формирования знания, умения и навыка и (или) опыта деятельности) в соответствии	Раздел дисциплины в соответствии с Рабочей программой дисциплины	Наименование оценочного средства	Критерий освоения
осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1)	поиска и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	психологии – Методы психологического исследования – Мозг, психика и сознание – Способности. Предпосылки и уровни развития способностей	задач Презентация доклада (сообщения на семинаре), выполнение практических заданий Эссе Аннотирование и конспектирование	решение теоретической и практической задачи, формулировать выводы.
	Умеет: применять найденные знания для организации своей деятельности и саморазвития	– Виды психических явлений – Мозг, психика и сознание – Психологические теории личности. – Типы и свойства темперамента – Проблема характера в психологии.	Выполнение практического задания, отчет	Умеет находить ответы, формулировать аргументацию на практические дигитальные вопросы
	Владеет (навыками и/или опытом деятельности) опытом решения учебно-профессиональных задач с использованием найденных средств информации	– Личность и её направленность – Сенсорные и перцептивные процессы – Память мышление, речь, воображение. – Эмоционально-волевые процессы. Психологическая регуляция поведения и деятельности – Формы организации образовательной деятельности – Управление образовательными системами	Выполнение практического задания Тест успешности Зачет	Работа студента, его грамотность в решении поставленных задач
Способность осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде (УК-3)	Знает и понимает: основные психологические понятия социального взаимодействия, познавательные и эмоционально-волевые процессы, их виды, свойства; категорию личности, теории	– Психологические теории личности. – Типы и свойства темперамента – Проблема характера в психологии. Типологии характера – Способности. Предпосылки и уровни развития способностей – Эмоционально-волевые	Тест успешности Выполнение практического задания для самостоятельной работы Сообщение на семинарском занятии	Более 61% правильных ответов Освоение тезауруса.

Код контролируемой компетенции (или ее части)	Индикаторы достижения части компетенции, соотношенные с дисциплиной – результаты изучения дисциплины (по этапам формирования знания, умения и навыка и (или) опыта деятельности) в соответствии	Раздел дисциплины в соответствии с Рабочей программой дисциплины	Наименование оценочного средства	Критерий освоения
	личности, ее структуру; направленность, способности, темперамент и характер в структуре личности	процессы. Психологическая регуляция поведения и деятельности		
	Умеет: применять полученные знания для решения практических психологических задач, самостоятельно работать с научными психологическими текстами	– Виды психических явлений – Методы психологического исследования – Понятия «индивид», «личность», «индивидуальность» в психологии. Психологические теории личности. – Типы и свойства темперамента – Проблема характера в психологии. Типологии характера – Способности. Предпосылки и уровни развития способностей – Эмоционально-волевые процессы.	Выполнение практического задания для самостоятельной работы, решение проблемной ситуации	Понимание подготовленного вопроса, глубина анализа. Умение применять освоенную теорию на практике (в т.ч. в качестве опоры для обоснования причин и следствий)
	Владеет (навыками и/или опытом деятельности) социального взаимодействия, реализации собственной роли в учебной группе	– Мозг, психика и сознание – Типы и свойства темперамента – Проблема характера в психологии. Типологии характера – Сенсорные и перцептивные процессы – Память мышление, речь, воображение.	Диагностическое задание, отчет о выполнении практического задания	Умение решать задачи по предложенному алгоритму
Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-	Знает и понимает: принципы толерантности, условия для диалога и сотрудничества	– Понятия «индивид», «личность», «индивидуальность» в психологии. Психологические теории личности.	Тест успешности Выполнение практического задания для самостоятельной работы Сообщение на семинарском занятии	Освоение тезауруса.
	Умеет: учитывать и толерантно реагировать на	– Личность и её направленность – Психологическая регуляция	Выполнение практического задания для	Понимание подготовленного вопроса,

Код контролируемой компетенции (или ее части)	Индикаторы достижения части компетенции, соотношенные с дисциплиной – результаты изучения дисциплины (по этапам формирования знания, умения и навыка и (или) опыта деятельности) в соответствии	Раздел дисциплины в соответствии с Рабочей программой дисциплины	Наименование оценочного средства	Критерий освоения
5)	индивидуально-психологические различия особенности людей, проявляющиеся в их деятельности, поведении и общении	поведения и деятельности	самостоятельной работы	глубина анализа. Умение применять освоенную теорию на практике
	Владеет (навыками и/или опытом деятельности) навыками самооценки личностных качеств, рефлексии профессионально важных способностей	– Методы психологического исследования – Способности. Предпосылки и уровни развития способностей – Сенсорные и перцептивные процессы – Память мышление, речь, воображение. – Эмоционально-волевые процессы.	Диагностическое задание, отчет о выполнении практического задания	Умение решать задачи по предложенному алгоритму

## 7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 7.1. Список литературы и источников

#### Основная:

1. Гуревич П. С. Психология: учебник для вузов / Гуревич П. С. - 2-е изд. ; пер. и доп. - М.: Юрайт, 2020. - 465 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-9916-5042-7.
2. Белякова Е.Г. Психология : учебник и практикум для вузов / Белякова Е. Г. - М.: Юрайт, 2020. - 263 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-9916-8409-5.
3. Леонтьева В.Л. Психология : учебное пособие для вузов / Леонтьева В. Л. - М.: Юрайт, 2020. - 151 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-9916-9973-0.
4. Милорадова Н.Г. Психология : учебное пособие для вузов / Милорадова Н. Г. - М.: Юрайт, 2020. - 225 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-04572-7.
5. Психология : Учебник и практикум для вузов / под общ. ред. Обухова А.С. - 2-е изд. ; пер. и доп. - М.: Юрайт, 2020. - 404 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-00631-5.
6. Феоктистова С.В. Психология : учебное пособие для вузов / Феоктистова С. В., Маринова Т. Ю., Васильева Н. Н. - 2-е изд. ; испр. и доп. - М.: Юрайт, 2020. - 234 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-09729-0.

#### Дополнительная:

1. Бухарова, И.С. Психология. практикум [Электронный ресурс]: Учебное пособие / Бухарова И.С., Бывшева М. В., Царегородцева Е. А. - 2-е изд.; пер. и доп. - М: Издательство Юрайт, 2018. – 208 с.

2. Высоков, И.Е. Общепсихологический практикум [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Высоков И.Е., Кравченко Ю.Е., Сысоева Т.А. – М. : Юрайт, 2019. – 507 с.
3. Гуревич, П.С. Психология [Электронный ресурс] : учебник. - 2-е изд., пер. и доп. - М. : Юрайт, 2019. - 465 с.
4. Ильин, Г.Л. История психологии [Электронный ресурс]: учебник. - М.: Юрайт, 2016. - 389 с.
5. Котова И.Б. Общая психология: Учебное пособие / И.Б. Котова, О.С. Канаркевич. - М.: Дашков и К, Академцентр, 2016. - 480 с.
6. Маклаков А. Общая психология / А. Маклаков. – СПб.: Питер, 2019. – 583 с.
7. Маклаков, А.Г. Общая психология: Учебник для вузов / А.Г. Маклаков. – СПб.: Питер, 2017. – 583 с.
8. Марцинковская Т.Д. Психология и педагогика: Учебник / Т.Д. Марцинковская, Л.А. Григорович. - М.: Проспект, 2018. - 464 с.
9. Немов Р.С. Общая психология. В 3-х т. Общая психология: Учебник / Р.С. Немов. - М.: Юрайт, 2017. - 2472 с.
10. Носс И. Н. Качественные и количественные методы исследований в психологии [Электронный ресурс]: учебник. - М.: Юрайт, 2016. - 362 с.
11. Психология личности. Тексты / Под ред. Ю. Б. Гиппенрейтер, А.А. Пузыря. – [http://stomfaq.ru/predislovie\\_2\\_ponyatie\\_o\\_lichnosti\\_obshie\\_problemy\\_6/index.html](http://stomfaq.ru/predislovie_2_ponyatie_o_lichnosti_obshie_problemy_6/index.html)
12. Психология мотивации и эмоций / Под ред. Ю.Б.Гиппенрейтер, М.В.Фаликман. – М.: ЧеРо, 2002.
13. Психология ощущений и восприятия / Под ред. Ю.Б. Гиппенрейтер, В.В. Любимова, М.Б. Михалевской. – М., 1999.
14. Психология памяти / Под ред. Ю.Б. Гиппенрейтер, В.Я. Романова. – М.: ЧеРо, 1998.
15. Психология эмоций /В.К. Вилюнас. – М.: Питер, 2004.
16. Психология: учебник / под ред. И. В. Дубровиной; [И. В. Дубровина, Е. Е. Данилова, А. М. Прихожан, А. Д. Андреева]. - 13-изд., стер. - М.: Академия, 2015. – 494 с.
17. Столяренко, Л.Д. Психология и педагогика: Учебное пособие для бакалавров / Л.Д. Столяренко, В.Е. Столяренко. – М.: Юрайт, 2017. – 671 с.
18. Хрестоматия по психологии: Учебное пособие для студентов / Сост. В.В. Мироненко // Под редакцией А.В. Петровского. [http://www.persev.ru/book/coderzhanie\\_hrestomatiya\\_po\\_psihologii](http://www.persev.ru/book/coderzhanie_hrestomatiya_po_psihologii)
19. Шадриков, В.Д. Общая психология: Учебник для академического бакалавриата / В.Д. Шадриков, В.А. Мазилков. – Люберцы: Юрайт, 2016. – 411 с.

## **7.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».**

- компьютерное сопровождение в пакете программ Microsoft Office (Word, Excel, PowerPoint),
- электронные учебники, учебные пособия
- документальные и художественные фильмы по тематике занятий
- электронные программы по тестовой диагностике особенностей личности
- базы данных, информационно-справочные и поисковые системы
- сайты базовых академических структур:
  - Научная электронная библиотека <http://elibrary.ru>
  - Институт психологии РАН (<http://www.ipras.ru/>);
  - Московский институт развития образования (<http://miro.msk.ru/>).
  - Институт психолого-педагогических проблем детства (<http://www.ippdrao.ru/history.html>)
- Сайты аналитических организаций:
  - <http://www.psychology.ru/rpo/> – Российское психологическое общество
  - <http://www.adpsy.ru/association/membersadp/> – Ассоциация детских психологов
  - <http://psylib.myword.ru> – Психологический форум «MyWord.ru»

Сайты профессиональных психологических журналов:  
<http://www.psyedu.ru/> – Журнал «Психологическая наука и образование»  
<http://www.voppsy.ru/> - Журнал «Вопросы психологии»  
<http://rpj.sfedu.ru/ru> - Российский психологический журнал  
<http://psyjournal.ru/> - Журнал практической психологии и психоанализа  
<http://psyjournals.ru/kip/> - Журнал – «Культурно – историческая психология»  
<http://www.psychology.ru/library> библиотека психодиагностической лаборатории

*Доступ в ЭБС:*

- ЛАНЬ Договор с ООО «Издательство Лань» Режим доступа [www.e.lanbook.com](http://www.e.lanbook.com) Неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
- ЭБС ЮРАЙТ, Режим доступа [www.biblio-online.ru](http://www.biblio-online.ru) Неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
- ООО НЭБ Режим доступа [www.eLIBRARY.ru](http://www.eLIBRARY.ru) Неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

## **8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)<sup>4</sup>**

### **8.1. Планы семинарских/ практических занятий<sup>5</sup>**

*Семинар 1 (2 ч.). Явления психического: виды, способы выделения*

#### **Вопросы к семинару:**

1. Психология как наука
2. Задачи современной психологии
3. Отрасли современной психологии
4. Классификация психических явлений, изучаемых общей психологией

#### **Список литературы:**

1. Котова И.Б. Общая психология: Учебное пособие / И.Б. Котова, О.С. Канаркевич. - М.: Дашков и К, Академцентр, 2016. - 480 с.
2. Леонтьева В.Л. Психология : учебное пособие для вузов / Леонтьева В. Л. - М.: Юрайт, 2020. - 151 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-9916-9973-0.
3. Милорадова Н.Г. Психология : учебное пособие для вузов / Милорадова Н. Г. - М.: Юрайт, 2020. - 225 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-04572-7.
4. Носс И. Н. Качественные и количественные методы исследований в психологии [Электронный ресурс]: учебник. - М.: Юрайт, 2016. - 362 с.

*Семинар 2 (2 ч.). Развитие психики человека и животных.*

#### **Вопросы к семинару:**

1. Понятие и свойства психики
2. Этапы развития психики. Качественные изменения на каждом из этапов
3. Сознание как высший этап развития психики. Характеристики и функции сознания
4. Теории самосознания. Условия и факторы развития самосознания.

#### **Список литературы:**

1. Леонтьева В.Л. Психология : учебное пособие для вузов / Леонтьева В. Л. - М.: Юрайт, 2020. - 151 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-9916-9973-0.

---

<sup>4</sup> Методические материалы по дисциплине могут входить в состав рабочей программы, либо разрабатываться отдельным документом.

<sup>5</sup> План занятий строится в соответствии со структурой дисциплины (п.4). Разделы плана включают: название темы, количество часов, форму проведения занятия, его содержание (вопросы для обсуждения, задания, контрольные вопросы, кейсы и т.п.), список литературы (необходимое извлечение из п.7 Список литературы). При необходимости, планы практических занятий могут содержать указания по выполнению заданий и требования к материально-техническому обеспечению занятия.

2. Милорадова Н.Г. Психология : учебное пособие для вузов / Милорадова Н. Г. - М.: Юрайт, 2020. - 225 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-04572-7.

*Семинар 3 (2 ч.). Направленность и мотивация активности.*

**Вопросы к семинару:**

1. Направленность и мотивация активности.
2. Феноменологический и экспериментальный подходы к изучению мотивации в западной психологии
3. Теория деятельностного происхождения мотивации в отечественной психологии
4. Направленность личности как совокупность устойчивых мотивов

**Список литературы:**

1. Леонтьева В.Л. Психология: учебное пособие для вузов / Леонтьева В. Л. - М.: Юрайт, 2020. - 151 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-9916-9973-0.
2. Милорадова Н.Г. Психология : учебное пособие для вузов / Милорадова Н. Г. - М.: Юрайт, 2020. - 225 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-04572-7.
3. Психология мотивации и эмоций / Под ред. Ю.Б.Гиппенрейтер, М.В.Фаликман. – М.: ЧеРо, 2002.

*Семинар 4 (4 ч.). Психологические теории развития личности*

**Вопросы к семинару:**

1. Психологические теории развития личности
2. Критерии для классификации психологических теорий личности
3. Основные понятия психологии личности

**Список литературы:**

1. Психология личности. Тексты / Под ред. Ю. Б. Гиппенрейтер, А.А. Пузыря. – [http://stomfaq.ru/predislovie\\_2\\_ponyatie\\_o\\_lichnosti\\_obshie\\_problemy\\_6/index.html](http://stomfaq.ru/predislovie_2_ponyatie_o_lichnosti_obshie_problemy_6/index.html)
2. Феоктистова С.В. Психология : учебное пособие для вузов / Феоктистова С. В., Маринова Т. Ю., Васильева Н. Н. - 2-е изд. ; испр. и доп. - М.: Юрайт, 2020. - 234 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-09729-0.

*Семинар 5 (4 ч.). Психологические проявления типов и теории темперамента*

1. Физиологические детерминанты темперамента человека
2. Психологические проявления типов темперамента
3. Клиническое исследование типов телосложения в теории Э.Кречмера, конституциональные типы в теории У.Шелдона
4. Экстравертированные и интровертированные типы личности в типологии К.Г. Юнга
5. Роль темперамента в формировании отклоняющегося поведения

**Список литературы:**

1. Психология личности. Тексты / Под ред. Ю. Б. Гиппенрейтер, А.А. Пузыря. – [http://stomfaq.ru/predislovie\\_2\\_ponyatie\\_o\\_lichnosti\\_obshie\\_problemy\\_6/index.html](http://stomfaq.ru/predislovie_2_ponyatie_o_lichnosti_obshie_problemy_6/index.html)
2. Розин, В. М. Психология личности. История, методологические проблемы : учебное пособие для вузов / В. М. Розин. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 239 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06636-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]..
3. Феоктистова С.В. Психология : учебное пособие для вузов / Феоктистова С. В., Маринова Т. Ю., Васильева Н. Н. - 2-е изд. ; испр. и доп. - М.: Юрайт, 2020. - 234 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-09729-0.

*Семинар 6-7 (4 ч.). Индивидуальные особенности личности и подходы к определению характера*

**Вопросы к семинару:**

1. Понятие «характер» в психологии
  2. Проявление в характере индивидуальных особенностей психических процессов
  3. Характер – результат развития личности
  4. Трансформации характера в течение жизни
1. Понятие об акцентуациях характера.
  2. Типы акцентуации характера К.Леонгарда.
  3. Природные предпосылки и социальные факторы формирования акцентуированного характера.
  4. Исследование типов акцентуации характера и саморазрушающего поведения подростков А.Е. Личко.

**Список литературы:**

1. Морозюк, С. Н. Психология личности. Психология характера : учебное пособие для вузов / С. Н. Морозюк. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 217 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06609-8
2. Психология личности. Тексты / Под ред. Ю. Б. Гиппенрейтер, А.А. Пузыря. — [http://stomfaq.ru/predislovie\\_2\\_ponyatie\\_o\\_lichnosti\\_obshie\\_problemy\\_6/index.html](http://stomfaq.ru/predislovie_2_ponyatie_o_lichnosti_obshie_problemy_6/index.html)
3. Феоктистова С.В. Психология : учебное пособие для вузов / Феоктистова С. В., Маринова Т. Ю., Васильева Н. Н. - 2-е изд. ; испр. и доп. - М.: Юрайт, 2020. - 234 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-09729-0.

*Семинар 8 (2 ч.). Сенсорные и перцептивные познавательные процессы***Вопросы к семинару:**

1. Ощущение как чувственное отображение отдельных свойств предметов и явлений окружающего мира и внутренних состояний организма
2. Анализатор – орган ощущения, его строение
3. Влияние профессиональной деятельности человека на понижение порогов чувствительности.
4. Взаимоотношение целого и части при восприятии

**Список литературы:**

1. Гуревич П. С. Психология: учебник для вузов / Гуревич П. С. - 2-е изд. ; пер. и доп. - М.: Юрайт, 2020. - 465 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-9916-5042-7.
2. Психология ощущений и восприятия / Под ред. Ю.Б. Гиппенрейтер, В.В. Любимова, М.Б. Михалевской. – М., 1999.

*Семинар 9 (2 ч.). Процессы памяти***Вопросы к семинару:**

1. Виды памяти.
2. Процессы памяти – запоминание, сохранение, воспроизведение, забывание.
3. Мнемотехнические приёмы запоминания.

**Список литературы:**

1. Милорадова Н.Г. Психология : учебное пособие для вузов / Милорадова Н. Г. - М.: Юрайт, 2020. - 225 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-04572-7.
2. Психология : Учебник и практикум для вузов / под общ. ред. Обухова А.С. - 2-е изд. ; пер. и доп. - М.: Юрайт, 2020. - 404 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-00631-5.
3. Психология памяти / Под ред. Ю.Б. Гиппенрейтер, В.Я. Романова. – М.: ЧеРо, 1998.
4. Феоктистова С.В. Психология : учебное пособие для вузов / Феоктистова С. В., Маринова Т. Ю., Васильева Н. Н. - 2-е изд. ; испр. и доп. - М.: Юрайт, 2020. - 234 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-09729-0.

*Семинар 10 (2 ч.). Теории мышления, его процессы*

**Вопросы к семинару:**

1. Процессы мышления
2. Основные теории мышления.
3. Единство мышления и речи
4. Речь и язык. Слово и его значение. Основные функции речи

**Список литературы:**

1. Психология мышления / Под ред. Ю. Б. Гиппенрейтер, В. Ф. Спиридонова, М. В. Фаликман, В. В. Петухова. – М.: АСТ: Астрель, 2013. – ISBN 978-5-17-048613-7. – 672 с.
2. Хрестоматия по психологии: Учебное пособие для студентов / Сост. В.В. Мироненко // Под редакцией А.В. Петровского.  
[http://www.persev.ru/book/coderzhanie\\_hrestomatiya\\_po\\_psihologii](http://www.persev.ru/book/coderzhanie_hrestomatiya_po_psihologii)

*Семинар 11 (2 ч.). Воображение: механизмы, подходы к развитию***Вопросы к семинару:**

1. Воображение, его роль в жизни человека
2. Воображение и творчество
3. Механизмы воображения и креативность

**Список литературы:**

1. Кашапов М.М. Психология творческого мышления профессионала. – Монография. – М.: ПЕР СЭ, 2006.- 688 с.
2. Кривцун, О.А. Психология искусства [Электронный ресурс] : учебник / О. А. Кривцун. - 2-е изд. ; пер. и доп. - М. : Юрайт, 2020. - 265 с. - ISBN 978-5-9916-5627-6.
3. Петрушин, В. И. Музыкальная психология : Учебник и практикум для вузов / Петрушин В. И. - 4-е изд. ; пер. и доп. - Москва : Юрайт, 2020. - 380 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-05289-3.
4. Психология эмоций /В.К. Вилюнас. – М.: Питер, 2004.
5. Теплов Б.М. Психология музыкальных способностей [Электронный ресурс]: учебное пособие / Б. М. Теплов . - 2-е изд., стер. - Санкт-Петербург : Планета музыки, 2020. - 488 с.
6. Цыпин Г.М. Психология творческой деятельности. Музыка и другие искусства : Учебное пособие / Цыпин Г. М. - Москва : Юрайт, 2020. - 203 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-03150-8.

*Семинар 12 (2 ч.). Понятие о внимании и его физиологической основе***Вопросы к семинару:**

1. Понятие о внимании и его физиологической основе.
2. Свойства внимания
3. Способности внимания: средства формирования

**Список литературы:**

1. Психология: учебник / под ред. И. В. Дубровиной; [И. В. Дубровина, Е. Е. Данилова, А. М. Прихожан, А. Д. Андреева]. - 13-изд., стер. - М.: Академия, 2015. – 494 с.
2. Психология внимания / под ред. Ю.Б. Гиппенрейтер, В.Я. Романова. – М.: АСТ: Астрель, 2013. – ISBN 5-88711-149-6. – 656 с.

*Семинар 13 (2 ч.) Способности: происхождение, уровни, этапы и средства развития***Вопросы к семинару:**

1. Понятие способности
2. Изучение происхождения способностей в научных исследованиях
3. Задатки как природные предпосылки развития способностей

4. Психологические методы диагностики общих и специальных способностей.

**Список литературы:**

1. Теплов Б.М. Психология музыкальных способностей [Электронный ресурс]: учебное пособие / Б. М. Теплов . - 2-е изд., стер. - Санкт-Петербург : Планета музыки, 2020. - 488 с.
2. Хрестоматия по психологии: Учебное пособие для студентов / Сост. В.В. Мироненко // Под редакцией А.В. Петровского. [http://www.persev.ru/book/coderzhanie\\_hrestomatiya\\_po\\_psihologii](http://www.persev.ru/book/coderzhanie_hrestomatiya_po_psihologii)

*Семинар 14-15 (4 ч.)* Тренинг межличностных отношений

**План:**

1. В соответствии с результатами самостоятельного наблюдения студентов ситуаций взаимодействия в условиях культурно-досуговых учреждений группой определяются наиболее часто встречающиеся виды влияния.
2. Участие студентов в тренинговых упражнениях «Самопрезентация», «Конструктивная критика», «Дискуссия», «Дар убеждения» для развития умения аргументировано реагировать на критику и психическое нападение в профессиональной деятельности.
3. Проведение упражнений «Бесконечное уточнение», «Внешнее согласие», «Испорченная пластинка», «Английский профессор» для отработки навыка использования техник психологической самообороны, восстановление самообладания, преодоление слишком интенсивных эмоций, вызванных нападением или манипуляцией клиента, коллеги, администрации.
4. Применение алгоритма конфронтации в разыгрываемых проблемных профессиональных ситуациях. Обсуждение полученного опыта.
4. Групповая дискуссия «Планирование профессионального взаимодействия как способ снижения стресса»
5. Диагностическое упражнение «Степень внушаемости»
6. Упражнение «Место встречи»
7. Упражнение «Желание»
8. Упражнение «Противоположности» («Что, если...»)
9. Упражнение «Спасибо, нет»

**Список литературы:**

1. Коноваленко, В. А. Основы интегрированных коммуникаций : Учебник и практикум Для академического бакалавриата / Наталия Гавриловна ; Коноваленко В. А., Коноваленко М. Ю., Швед Н. Г. - Москва : Юрайт, 2019. - 486 с. - (Бакалавр. Академический курс). - ISBN 978-5-9916-3061-0.
2. О'Коннор Д. Сеймор Д. Введение в нейролингвистическое программирование. Челябинск: Версия, 1997. 256 с.
3. Основы коммуникативной культуры. Психология общения : учебник и практикум для вузов / Садовская В. С., Ремизов В. А. - 2-е изд. ; испр. и доп. – М. : Юрайт, 2020. - 169 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-06390-5.
4. Перлз Ф., Хефферлин Р., Гудмэн П. Практикум по гештальт-терапии. – М.: Из-во Института Психотерапии, 2001. 220 с.
5. Сидоренко Е.В. Тренинг влияния и противостояния влиянию. СПб.: Речь, 2006. 256 с.

**8.2. Методические рекомендации к самостоятельной работе студентов**

*Самостоятельная работа обучающихся включает в себя такие виды и формы как: подготовка к практическому занятию, подготовка к дискуссии, презентации, подготовка доклада, конспектирование изучаемой литературы, аналитический обзор новой литературы по изучаемой теме, написание эссе и др.*

Для более углубленного изучения материала задание для самостоятельной работы рекомендуется выполнять параллельно с изучением данной темы. При выполнении заданий для самостоятельной работы, по возможности, следует ориентироваться на наглядное представление материала

Для выполнения заданий для самостоятельной работы возможно воспользоваться МЕТОДИЧЕСКИМИ РЕКОМЕНДАЦИЯМИ по дисциплине ПСИХОЛОГИЯ

### **8.3. Методические рекомендации по подготовке письменных работ (курсовых, контрольных, рефератов, конспектов и т.п.)<sup>6</sup>**

#### **Работа с учебной литературой**

При работе с учебной литературой необходимо подобрать литературу, научиться правильно ее читать, вести записи. Для подбора литературы в библиотеке используются алфавитный и систематический каталоги.

Правильный подбор учебной литературы рекомендуется преподавателем, читающим лекционный курс. Необходимая литература указана в методических разработках по данному курсу.

Изучая материал по выбранной литературе, следует переходить к следующему вопросу только после правильного уяснения предыдущего, описывая на бумаге все выкладки и вычисления (в том числе те, которые в учебнике опущены или на лекции даны для самостоятельного вывода).

Особое внимание следует обратить на определение основных понятий курса. Студент должен подробно разбирать примеры, которые поясняют такие определения, и уметь строить аналогичные примеры самостоятельно. Нужно добиваться точного представления о том, что изучаешь. Полезно составлять опорные конспекты. При изучении материала по учебнику полезно в тетради (на специально отведенных полях) дополнять конспект лекций. Там же следует отмечать вопросы, выделенные студентом для консультации с преподавателем.

Выводы, полученные в результате изучения, рекомендуется в конспекте выделять, чтобы они при перечитывании записей лучше запоминались.

Опыт показывает, что многим студентам помогает составление листа опорных сигналов, содержащего важнейшие и наиболее часто употребляемые понятия. Такой лист помогает запомнить основные положения лекции, а также может служить постоянным справочником для студента.

Различают два вида чтения: первичное и вторичное.

Первичное - это внимательное, неторопливое чтение, при котором можно остановиться на трудных местах. После него не должно остаться ни одного непонятого слова. Содержание не всегда может быть понятно после первичного чтения.

Задача вторичного чтения - полное усвоение смысла целого (по счету это чтение может быть и не вторым, а третьим или четвертым).

#### **Правила самостоятельной работы с литературой**

Самостоятельная работа с учебниками и книгами (а также самостоятельное теоретическое исследование проблем, обозначенных преподавателем на лекциях) – это важнейшее условие формирования у себя научного способа познания.

Выделяют **четыре основные установки в чтении научного текста:**

---

<sup>6</sup> В раздел включаются требования к подготовке, содержанию, и оформлению письменных работ, предусмотренных учебным планом или рабочей программой (курсовая работа, эссе, реферат, доклад и т.п.). При наличии кафедральных или факультетских рекомендаций по подготовке письменных работ раздел включается в РПД по усмотрению преподавателя - составителя. Если письменная работа не предусмотрена, раздел не включается.

1. информационно-поисковый (задача – найти, выделить искомую информацию)
2. усваивающая (усилия читателя направлены на то, чтобы как можно полнее осознать и запомнить как сами сведения излагаемые автором, так и всю логику его рассуждений)
3. аналитико-критическая (читатель стремится критически осмыслить материал, проанализировав его, определив свое отношение к нему)
4. творческая (создает у читателя готовность в том или ином виде – как отправной пункт для своих рассуждений, как образ для действия по аналогии и т.п. – использовать суждения автора, ход его мыслей, результат наблюдения, разработанную методику, дополнить их, подвергнуть новой проверке).

С наличием различных установок обращения к научному тексту связано существование и нескольких **видов чтения**:

1. библиографическое – просматривание карточек каталога, рекомендательных списков, сводных списков журналов и статей за год и т.п.;
2. просмотровое - используется для поиска материалов, содержащих нужную информацию, обычно к нему прибегают сразу после работы со списками литературы и каталогами, в результате такого просмотра читатель устанавливает, какие из источников будут использованы в дальнейшей работе;
3. ознакомительное – подразумевает сплошное, достаточно подробное прочтение отобранных статей, глав, отдельных страниц, цель – познакомиться с характером информации, узнать, какие вопросы вынесены автором на рассмотрение, провести сортировку материала;
4. изучающее – предполагает доскональное освоение материала; в ходе такого чтения проявляется доверие читателя к автору, готовность принять изложенную информацию, реализуется установка на предельно полное понимание материала;
5. аналитико-критическое и творческое чтение – два вида чтения близкие между собой тем, что участвуют в решении исследовательских задач. Первый из них предполагает направленный критический анализ, как самой информации, так и способов ее получения и подачи автором; второе – поиск тех суждений, фактов, по которым или в связи с которыми, читатель считает нужным высказать собственные мысли.

Из всех рассмотренных видов чтения основным для студентов является изучающее – именно оно позволяет в работе с учебной литературой накапливать знания в различных областях. Вот почему именно этот вид чтения в рамках учебной деятельности должен быть освоен в первую очередь. Кроме того, при овладении данным видом чтения формируются основные приемы, повышающие эффективность работы с научным текстом.

#### **Основные виды систематизированной записи прочитанного:**

1. **Аннотирование** – предельно краткое связное описание просмотренной или прочитанной книги (статьи), ее содержания, источников, характера и назначения;
2. **Планирование** – краткая логическая организация текста, раскрывающая содержание и структуру изучаемого материала;
3. **Тезирование** – лаконичное воспроизведение основных утверждений автора без привлечения фактического материала;
4. **Цитирование** – дословное выписывание из текста выдержек, извлечений, наиболее существенно отражающих ту или иную мысль автора;
5. **Конспектирование** – краткое и последовательное изложение содержания прочитанного.

Конспект – сложный способ изложения содержания книги или статьи в логической последовательности. Конспект аккумулирует в себе предыдущие виды записи, позволяет всесторонне охватить содержание книги, статьи. Поэтому умение составлять план, тезисы, делать выписки и другие записи определяет и технологию составления конспекта.

#### **Методические рекомендации по составлению конспекта:**

1. Внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта;
2. Выделите главное, составьте план;
3. Кратко сформулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора;
4. Законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи следует вести четко, ясно.
5. Грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли.

В тексте конспекта желательно приводить не только тезисные положения, но и их доказательства. При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Мысли автора книги следует излагать кратко, заботясь о стиле и выразительности написанного. Число дополнительных элементов конспекта должно быть логически обоснованным, записи должны распределяться в определенной последовательности, отвечающей логической структуре произведения. Для уточнения и дополнения необходимо оставлять поля.

Овладение навыками конспектирования требует от студента целеустремленности, повседневной самостоятельной работы.

#### **Консультации**

Если в процессе самостоятельной работы над изучением теоретического материала или при решении практических задач у студента возникают вопросы, разрешить которые самостоятельно не удастся, необходимо обратиться к преподавателю для получения у него разъяснений или указаний. В своих вопросах студент должен четко выразить, в чем он испытывает затруднения, характер этого затруднения. За консультацией следует обращаться и в случае, если возникнут сомнения в правильности ответов на вопросы самопроверки.

#### **Правила написания научных текстов**

##### **(рефератов, эссе, докладов, рецензий и др. работ):**

- Важно разобраться сначала, какова истинная цель научного текста - это поможет студенту разумно распределить свои силы и время.
- Важно разобраться, кто будет «читателем» Вашей работы.
- Писать серьезные работы следует тогда, когда есть о чем писать и когда есть настроение поделиться своими рассуждениями.
- Как создать у себя подходящее творческое настроение для работы над научным текстом (как найти «вдохновение»)?

Во-первых, должна быть идея, а для этого нужно научиться либо относиться к разным явлениям и фактам несколько критически (своя идея – как иная точка зрения), либо научиться увлекаться какими-то известными идеями, которые нуждаются в доработке (идея – как оптимистическая позиция и направленность на дальнейшее совершенствование уже известного).

Во-вторых, важно уметь отвлекаться от окружающей суеты (многие талантливые люди просто «пропадают» в этой суете), для чего важно уметь выделять важнейшие приоритеты в своей учебно-исследовательской деятельности.

В-третьих, научиться организовывать свое время, ведь, как известно, свободное (от всяких глупостей) время – важнейшее условие настоящего творчества, для него наконец-то появляется время. Иногда именно на организацию такого времени уходит немалая часть сил и талантов.

Писать следует ясно и понятно, основные положения формулировать четко и недвусмысленно (чтобы и самому понятно было), а также стремиться структурировать свой текст. Каждый раз надо представлять, что ваш текст будет кто-то читать и ему захочется сориентироваться в нем, быстро находить ответы на интересующие вопросы (заодно представьте себя на месте такого человека).

Объем текста и различные оформительские требования во многом зависят от принятых в учебном заведении порядков.

### **Доклад**

Цель доклада зависит от целей обобщения материала, который будет содержаться в докладе.

Из цели доклада можно выделить несколько основных задач, которые будут сформированы исходя из полного и разностороннего раскрытия темы в докладе. Обычно выделяют от трех до шести-семи основных задач. Решение этих задач (освещение вопросов, которые включаются в эту тему) может быть решено в строгой последовательности, однако в некоторых случаях возможны варианты последовательности таких задач.

Для доклада необходимо четко представлять, что есть предмет и объект доклада. Объект доклада – рассматриваемое явление или физический объект. Предмет доклада – исследуемое отношение, которое связано с данным объектом. Понимание объекта и предмета доклада необходимо для разностороннего раскрытия темы и исключения смешения материала с материалом, касающимся других объектов и предметов, которые не связаны с основной темой, или не важны для раскрытия данной темы.

После уяснения цели и задач доклада необходимо сформировать план. Этот план определяет основные разделы доклада (пункты) в зависимости от поставленных задач.

Материал для доклада необходимо подбирать, обращая особое внимание на следующие его характеристики:

- отношение к теме исследования;
- компетентность автора материала;
- конкретизация и подробность;
- новизна;
- научность и объективность;
- значение для исследования.

Источник материала: периодические издания, научная литература, материала научных конференций, Интернет - ресурсы. При выборе, например, периодического издания для поиска материала необходимо учитывать общую направленность такого издания, целевую аудиторию. При использовании Интернет- источников важно иметь ввиду, что в них материал может быть ошибочным или неполным, так как глобальная сеть доступна для большого количества пользователей и их квалификация также может различаться. При подборе литературных источников важен год издания, основные цели такого издания. Целевая аудитория и цели книга обычно находятся в введении.

При изложении материала нужно плавно переходить от одного вопроса к следующему, желательно обобщать материал каждого пункта (раздела) доклада используя такие слова, как «таким образом», «итак», «необходимо подчеркнуть» и т.п. Такие обобщения гарантируют правильное и полное восприятие материала аудиторией.

Если в материале используются цитаты или определения других авторов, то необходимо ссылаться на таких авторов.

В конце доклада, должен быть краткий вывод, который показывает, насколько цель доклада была выполнена. В выводе (заключении) должны быть отражены все задачи и степень их выполнения.

### **Подготовка к зачетам**

Изучение многих общепрофессиональных и специальных дисциплин завершается зачетом. Подготовка к нему способствует закреплению, углублению и обобщению знаний, получаемых, в процессе обучения, а также применению их к решению практических задач. Готовясь к процедуре, студент ликвидирует имеющиеся пробелы в знаниях, углубляет, систематизирует и упорядочивает свои знания. На экзамене студент демонстрирует то, что он приобрел в процессе обучения по конкретной учебной дисциплине.

Требования к организации подготовки к зачету те же, что и при занятиях в течение семестра, но соблюдаться они должны более строго.

Во-первых, очень важно соблюдение режима дня; сон не менее 8 часов в сутки, занятия заканчиваются не позднее, чем за 2-3 часа до сна. Оптимальное время занятий - утренние и дневные часы.

Во-вторых, наличие хороших собственных конспектов лекций. Даже в том случае, если была пропущена какая-либо лекция, необходимо во время ее восстановить, обдумать, снять возникшие вопросы для того, чтобы запоминание материала было осознанным.

В-третьих, при подготовке к зачету у студента должен быть рекомендованный учебник или конспект литературы, прочитанной по указанию преподавателя в течение семестра. Здесь можно эффективно использовать листы опорных сигналов.

Вначале следует просмотреть весь материал по сдаваемой дисциплине, отметить для себя трудные вопросы. Обязательно в них разобраться. В заключение еще раз целесообразно повторить основные положения, используя при этом листы опорных сигналов.

Систематическая подготовка к занятиям в течение семестра позволит использовать время зачетно-экзаменационной сессии для систематизации знаний.

### **Правила подготовки к зачетам:**

- Лучше сразу сориентироваться во всем материале и обязательно расположить весь материал согласно вопросам к зачету (или вопросам, обсуждаемым на семинарах), эта работа может занять много времени, но все остальное – это уже технические детали (главное – это ориентировка в материале).
- Сама подготовка связана не только с «запоминанием». Подготовка также предполагает и переосмысление материала, и даже рассмотрение альтернативных идей.
- Готовить «шпаргалки» полезно, но на зачете лучше ими не пользоваться. Главный смысл подготовки «шпаргалок» – это систематизация и оптимизация знаний по данному предмету, что само по себе прекрасно – это очень сложная и важная для студента работа, более сложная и важная, чем простое поглощение массы учебной информации.
- Сначала студент должен продемонстрировать, что он «усвоил» все, что требуется по программе обучения (или по программе данного преподавателя), и лишь после этого он вправе высказать иные, желательно аргументированные точки зрения.

Если представлены отдельным документом, то даются его выходные данные

## **8.4. Иные материалы<sup>7</sup>**

---

<sup>7</sup> Раздел содержит материалы, необходимые для изучения дисциплины: методические рекомендации обучающимся по освоению дисциплины, подготовке презентаций, докладов, сценарии деловых игр, набор кейсов, упражнения, задания для самостоятельной работы, хронологические таблицы и т.п. Раздел включается в РПД по усмотрению разработчика.

### Подготовка к дискуссии

Дискуссия - это обсуждение какого-либо спорного вопроса, проблемы. Важной характеристикой дискуссии, отличающей ее от других видов спора, является аргументированность.

Дискуссия предполагает выработку и активное продвижение своей точки зрения по изучаемой проблеме, умение выслушать альтернативную точку зрения, вступить в полемику, на основе изложения и учета всех точек зрения прийти к объективному результату.

Основные шаги при подготовке к дискуссии.

Выбор темы дискуссии определяется целями обучения и содержанием учебного материала. При этом на обсуждение обучающихся выносятся темы, имеющие проблемный характер, содержащие в себе противоречивые точки зрения, дилеммы, задевающие привычные установки обучающихся. Тема разбивается на отдельные вопросы, которые сообщаются обучающимся. Указывается литература, справочные материалы, необходимые для подготовки к дискуссии.

Проведение дискуссии:

формулирование проблемы и целей дискуссии;

создание мотивации к обсуждению - определение значимости проблемы, указание на нерешенность и противоречивость вопроса и т.д.;

установление регламента дискуссии и ее основных этапов;

совместная выработка правил дискуссии;

выяснение однозначности понимания темы дискуссии, используемых в ней терминов, понятий.

Приемы введения в дискуссию:

предъявление проблемной ситуации;

демонстрация видеосюжета;

демонстрация материалов (статей, документов);

ролевое проигрывание проблемной ситуации;

анализ противоречивых высказываний - столкновение противоположных точек зрения на обсуждаемую проблему;

постановка проблемных вопросов;

альтернативный выбор (участникам предлагается выбрать одну из нескольких точек зрения или способов решения проблемы).

## 9. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ.

*При изучении дисциплины обучающимися используются следующие информационные технологии:*

*-аудиовизуальное представление обучающимся с помощью компьютера содержания отдельных тем дисциплины на лекционных занятиях;*

*-предоставление обучающимся доступа к учебному плану, рабочей программе дисциплины в электронной форме, к электронно-библиотечной системе института, содержащей учебно-методические материалы по дисциплине в электронной форме, к информационным справочным системам, которые используются при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, посредством электронной информационно-образовательной среды института из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;*

*-фиксация хода образовательного процесса по дисциплине посредством электронной информационно-образовательной среды института;*

*-формирование электронного портфолио обучающегося по дисциплине посредством электронной информационно-образовательной среды института.*

---

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используется следующее лицензионное программное обеспечение:

Word, Excel, Power Point;

Adobe Photoshop;

Adobe Premiere;

Power DVD;

Media Player Classic.

## **10. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Учебные занятия по дисциплине «Психология» проводятся в следующих оборудованных учебных кабинетах, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением:

<b>Вид учебных занятий по дисциплине</b>	<b>Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий с перечнем основного оборудования и программного обеспечения</b>
Занятия лекционного типа	Поточная аудитория, оснащенная проекционным оборудованием/ LMS (Learning Management System): <a href="http://portal.mgik.org/">http://portal.mgik.org/</a> страница курса, Zoom-конференция
Занятия семинарского типа	Поточная аудитория, оснащенная проекционным оборудованием/ LMS <a href="http://portal.mgik.org/">http://portal.mgik.org/</a> страница курса, Zoom-конференция
Самостоятельная работа студентов	Информационно-библиотечный центр

## **11. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов (при наличии)**

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
  - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
  - обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
  - для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
  - письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
  - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.
- для глухих и слабослышащих:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
  - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
  - экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.
- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;

- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
- экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:
  - в печатной форме увеличенным шрифтом;
  - в форме электронного документа;
  - в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих:
  - в печатной форме;
  - в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - в печатной форме;
  - в форме электронного документа;
  - в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих:
  - устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
  - дисплеем Брайля PAC Mate 20;
  - принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих:
  - автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
  - акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1;
  - компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

Разработано в соответствии с требованиями ФГОС ВО

Составитель: Христидис Т.В., доктор педагогических наук, профессор, Новашина М.С., кандидат педагогических наук, старший преподаватель



## АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ПСИХОЛОГИЯ

(наименование дисциплины (модуля))

код и наименование подготовки

Название и код направления подготовки

51.03.03 Социально-культурная деятельность

**Профиль подготовки** Менеджмент и технологии социально-культурной деятельности

Цель дисциплины (модуля): формирование у будущих специалистов представлений об основных понятиях и категориях психологической науки, принципах и методах, механизмах и закономерностях функционирования психики, применять системный подход для решения поставленных психолого-педагогических задач и задач социального взаимодействия.

Задачи:

- сформировать у студентов систему фундаментальных знаний о теоретических основах и закономерностях психики человека и ее развития, процессов усвоения индивидом социально-культурного опыта в образовательной среде;
- вооружить студентов системой конкретно-психологических знаний и практических психологических умений, обеспечивающих реализацию психологии в профессиональной деятельности;
- познакомить студентов с некоторыми методиками диагностики личностных особенностей, способствовать развитию навыков самостоятельной учебно-поисковой и научно-аналитической деятельности в решении психолого-педагогических задач и социального взаимодействия, реализации собственной роли в команде;
- развить потребность в самопознании и самосовершенствовании, а также навыки открытой коммуникации, толерантного взаимодействия в межкультурном пространстве, рефлексии профессионально важных способностей.

Дисциплина (модуль) направлена на формирование следующих компетенций:

Компетенция (код и наименование)	Индикаторы компетенций	Результаты обучения
<b>УК-1</b> Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие. Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи; УК-1.2. Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов; УК-1.3. При обработке информации отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок, формирует собственные мнения	<b>Знать:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– Определяет приёмы обобщения и систематизации в работе с информацией;</li><li>– Называет основные методы системного анализа;</li><li>– Знает основные закономерности взаимодействия человека и общества;</li></ul> <b>Уметь:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов;</li><li>– Анализирует задачу, выделяя ее</li></ul>

	<p>и суждения, аргументирует свои выводы и точку зрения УК-1.4.</p> <p>Рассматривает и предлагает возможные варианты решения поставленной задачи, оценивая их достоинства и недостатки</p>	<p>базовые составляющие;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи;</li> <li>– Отличает при обработке информации факты от мнений, интерпретаций, оценок;</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Формирует собственные мнения и суждения;</li> <li>– Аргументирует свои выводы и точку зрения;</li> <li>– Рассматривает и предлагает возможные варианты решения поставленной задачи;</li> </ul> <p>Оценивает достоинства и недостатки возможных решений.</p>
<p><b>УК-3</b> Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде</p>	<p>УК-3.1. Определяет свою роль в социальном взаимодействии и командной работе, исходя из стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели</p> <p>УК-3.2. При реализации своей роли в социальном взаимодействии и командной работе учитывает особенности поведения и интересы других участников</p> <p>УК-3.3. Анализирует возможные последствия личных действий в социальном взаимодействии и командной работе, и строит продуктивное взаимодействие с учетом этого</p> <p>УК-3.4. Осуществляет обмен информацией, знаниями и опытом с членами команды; оценивает идеи других членов команды для достижения поставленной цели;</p> <p>УК-3.5. Соблюдает нормы и установленные правила командной работы; несет личную ответственность за результат</p>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Определяет свою роль в социальном взаимодействии и командной работе;</li> <li>– Понимает правила стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели;</li> <li>– Знает основы психологии общения, методы развития личности и коллектива;</li> <li>– Признаёт этические нормы профессионального взаимодействия с коллективом;</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– При реализации своей роли в социальном взаимодействии и командной работе учитывает особенности поведения и интересы других участников;</li> <li>– Анализирует возможные последствия личных действий в социальном взаимодействии и командной работе;</li> <li>– Гибко варьирует свое поведение в команде в зависимости от ситуации;</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Владеет системой знаний о способах построения продуктивных форм взаимодействия в коллективе;</li> <li>– Выстраивает эффективное взаимодействие со всеми</li> </ul>

		<p>участниками коллектива с учетом ответственности за свои действия;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Согласовывает с членами коллектива план последовательных шагов для достижения поставленной цели;</li> </ul> <p>Осуществляет функции лидера в командной работе.</p>
<p><b>УК-5</b> – Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>	<p>УК-5.1. Анализирует современное состояние общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p> <p>УК-5.2. Учитывает при социальном и профессиональном общении историческое наследие и социокультурные традиции различных социальных групп, этносов и конфессий, включая мировые религии, философские и этические учения</p> <p>УК-5.3. Предлагает способы преодоления коммуникативных барьеров при межкультурном взаимодействии в целях выполнения профессиональных задач</p>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Знает механизмы межкультурного взаимодействия в обществе на современном этапе, принципы соотношения общемировых и национальных культурных процессов;</li> <li>– Определяет исторические этапы в развитии национальных культур и философской мысли;</li> <li>– Описывает художественно-стилевые и национально-стилевые направления в области отечественного и зарубежного искусства от древности до начала XXI века;</li> <li>– Называет национально-культурные особенности искусства различных стран;</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Анализирует современное состояние общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах;</li> <li>– Соотносит современное состояние культуры с ее историей;</li> <li>– Излагает и критически осмысливает базовые представления по истории и теории новейшего искусства;</li> <li>– Находит и использует необходимую для взаимодействия с другими членами социума информацию о культурных особенностях и традициях различных народов;</li> <li>– Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп;</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Учитывает при социальном и</li> </ul>

		<p>профессиональном общении историческое наследие и социокультурные традиции различных социальных групп, этносов и конфессий, включая мировые религии, философские и этические учения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Предлагает способы преодоления коммуникативных барьеров при межкультурном взаимодействии в целях выполнения профессиональных задач;</li> <li>– Владеет развитой способностью к чувственно-художественному восприятию этнокультурного разнообразия современного мира;</li> <li>– Выстраивает конструктивное взаимодействие с людьми и сообществами с учетом их социокультурных особенностей;</li> </ul> <p>Оценивает различные художественные явления, в которых отражено многообразие культуры современного общества, в том числе явления массовой культуры.</p>
--	--	--

По дисциплине (модулю) предусмотрена промежуточная аттестация в форме *зачета/экзамена*.

Общая трудоемкость освоения дисциплины (модуля) составляет \_6\_ зачетные единицы.